

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00046121

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento in memoria di Mariuccia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CI

PVCC - Comune Iglesias

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Cimitero Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Valverde

LDCS - Specifiche viale C

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1886

DTSF - A 1886

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTR - Riferimento

all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Sartorio Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1854/ 1922
AUTH - Sigla per citazione	00000083
AAT - Altre attribuzioni	bottega sarda
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	174
MISL - Larghezza	90
MISP - Profondità	45
MISV - Varie	ritratto (MISA: 50; MISL: 40); cartella (MISA: 42; MISL: 50)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una base "a rocce", l'ovale con ritratto (50x40) e la cartella con iscrizione in caratteri capitali incisi (42x 50)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartella
ISRI - Trascrizione	ERO UN ANGELO DEL CIELO/ VESTI' LE FORME DI LEGGIADRA FANCIULLA/ PER VEDERE IL MONDO/ OVE EBBI CARO MI CHIANASSERO/ MARIUCCIA/ VI STETTI TRE RAPIDI ANNI/ MA DISGUSTATA ALLIBENDO/ IL 18 FEBBRAIO 1886 SORVOLAI DI NUOVO/ NEL MIO PARADISO/ LASCIANDO INCONSOLABILE/ COL GENITORE/ UNA SOLA MIA TENERA AMICA/ LA MADRE MIA!
NSC - Notizie storico-critiche	Per la tipologia naturalistica il monumento può inserirsi nell'ambito della produzione dello scultore piemontese Giuseppe Sartorio (1854-1922ca) la cui attività per la committenza funeraria ad Iglesias si documenta dall'anno 1885.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Iglesias
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 37463
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Borghi E.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)