

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00049958

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e San Giovanni di Dio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1720

DTSF - A 1723

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Altomonte Giacomo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1720 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00000082

## MT - DATI TECNICI

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 400                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 220                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | lacune, perdita di colore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Inginocchiato di fronte all'apparizione, San Giovanni di Dio alza le mani verso la Vergine che gli porge amorevolmente il Bambino. In basso a sinistra Raffaele indica l'evento che si compie al piccolo Tobia; in alto tra vari strati nebulosi, angeli e cherubini assistono anch'essi meravigliati e festanti. In primo piano a destra una strana architettura oltre la quale svettano, dilatando i confini della cornice, grandi alberi ricchi di fronde. I colori vivacissimi, ben conservati e ancora brillanti: blu notte per il saio del santo, rosso e azzurro per gli abiti di Maria, contrastano con le tinte chiare, modulate e piacevolmente accostate, dello sfondo di nubi e vegetazione.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La tela è stata riconosciuta dallo spano come opera del pittore di origine romana Giacomo Altomonte: "Rappresenta la Santa Vergine che porge il divin pargoletto al Santo, con un gruppo di angeli al di sopra. Il più curioso da osservare è l'arcangelo raffaele che sta al lato sinistro del piccolo Tobia, "vestito in abito da frate spedaliere". I morbidi e ampi drappaggi, le movenze delicate delle figure e le nuvole leggere che occupano la parte superiore della tela, sono tutti elementi compositivi sottolineati con l'espedito dell'architettura che taglia la scena orizzontalmente, verticalmente e obliquamente. Lo scorcio da sotto in su e i personaggi principali collocati nella diagonale destre del quadro, movimentano la composizione nella zona centrale, dove la Vergine porge il Bambino a San Giovanni. Come giustamente osserva lo Spano, nelle figure di Raffaele e Tobia si ravvisa l'intervento di un altro artista, individuato dalla Scano naitza, per i tratti caratteristici dei volti, nel pittore cagliaritano Sebastiano Scaleta. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà privata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | AF SBAAAS CA 21571                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Scano Naitza M. G.                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1983                                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000354                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | snp                                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Spano G.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1861                                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000185                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 236                                         |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1991                                           |
| <b>CM PN - Nome</b>                             | Gioia M. G.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Siddi L.                                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Carbone E.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Carbone E.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |