

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050036

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Alessandro

SGTT - Titolo Martirio di Sant'Alessandro Siciliano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1670

DTSF - A 1672

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Conti Domenico
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1670-1672
AUTH - Sigla per citazione	00000148
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	265
MISL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Alessandro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRA - Autore	basso
ISRI - Trascrizione	IGNE ME EXAMINASTI SICUT EXAMINATUR ARGENTUM PSALM.65. EL NOB. PEREGRINO E INVICTO M.r.S. ALEXAÑ° SICULO SICILIANO DE LO MAS CALIFICAD° DE CATANIAY MELAZ°/ HYO DESTE SANTUÑARI° DE BUENÑe DESPUES DE HAVER REDEMIDO UN COPIOSO NUM° DADO SALUD A OTRO/ CON SOLO EL NOME DE IESUS Y CONVERTI.do A ISMAEL RENEGAdo/ ANTEs LEONARdo CALABREs DE CASa DE IUDos Y HAVER/ REHERENDIdo/ A REY MAHAMET LOS BRUtos Y BESTIAL es PECE tos DESu ALCOrA Fue PREso BÕEEAbo ARASTRAdo Y QUEMAdo B ÊTUNEs ANO. 1312.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è parte integrante di tutto un ciclo pittorico eseguito dallo stesso Conti e con piato fra il 1670 e il 1672 (in base a due dipinti datati) in onore dell'Ordine Mercedario e della sua opera di riscatto degli schiavi cristiani. L'Ordine fu fondato nel 1218 a Barcellona da Pietro Nolasco sotto la protezione della casa d'Aragona e la commissione del ciclo di Bonaria viene a coincidere col terzo centenario del ritrovamento della cassa contenente il simulacro della Madonna (1370). L'assenza di prove documentarie rende problematica la figura dell'artista, cui è inoltre difficile riferire altre opere. Rimane certa nella sua formazione una forte componente spagnola (prima di tutto legata a Zurbaran), arricchita variegata da

riferimenti alla cultura napoletana e a quella locale (cfr. M.G.SCANO NAIT2A, 1984). L'iscrizione, in un curioso miscuglio di italiano e spagnolo così come tutte le altre dei dipinti del Conti per Bonaria, fornisce le indicazioni relative al tema iconografico trattato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS CA 40375

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Spano G.

BIBD - Anno di edizione

1861

BIBH - Sigla per citazione

00000057

BIBN - V., pp., nn.

pp. 314 -16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Sulis F.

BIBD - Anno di edizione

1863

BIBH - Sigla per citazione

00000348

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lippi E.

BIBD - Anno di edizione

1870

BIBH - Sigla per citazione

00000347

BIBN - V., pp., nn.

pp. 482 - 83

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Spano G.

BIBD - Anno di edizione

1870

BIBH - Sigla per citazione

00000361

BIBN - V., pp., nn.

p. 22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Scano M. G.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000362

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Arte cultura

BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000374
BIBN - V., pp., nn.	pp. 297 - 99
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Galleri C.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	