

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050616

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Ludovico di Tolosa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia CA

PRVC - Comune Cagliari

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1567

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cavaro Michele
AUTA - Dati anagrafici	1515-1538/ 1584
AUTH - Sigla per citazione	00000005

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	111
MISL - Larghezza	86

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Screpolature, piccole lacune.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1967
RSTE - Ente responsabile	S10
RSTN - Nome operatore	Barracchia A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Ludovico di Tolosa.

NSC - Notizie storico-critiche

La tavola faceva parte del retablo posto molto probabilmente dietro l'altare maggiore del Santuario (A.Brondo, 1595). Di questo rimane lo scomparto centrale, la "Madonna del cardellino", tuttora nel Santuario di Bonaria, la "Crocifissione" (cimasa) più "S. Gerolamo" e "S. Pietro" (scomparti laterali di sinistra), tutti conservati nella Pinacoteca Nazionale di Cagliari; inoltre nella Collezione Piloni dell'Università di Cagliari si trova uno scomparto della predella raffigurante "S. Chiara". L'opera è attribuita dalla critica alla fase matura di Michele Cavare (all'incirca alla metà del XVI sec, cfr. R.Serra, 1990), pittore che segue la linea rinascimentale aperta dal padre Pietro all'interno della bottega di Stampace. Il "S.Ludovico" è sicuramente lo scomparto superiore destro del retablo e nella manifattura, più modesta rispetto alla

"Madonna del cardellino", rivela la mano di aiuti di bottega. Sulla lettura della tavola gravano le pesanti ridipinture, avvenute secondo il Delogu nel '700 (sch. 1937).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS CA 40280

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Delogu R.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBH - Sigla per citazione

00000375

BIBN - V., pp., nn.

pp. 51 - 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Serra R.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

00000351

BIBN - V., pp., nn.

p. 212

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 98 b

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Serra R.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00000376

BIBN - V., pp., nn.

p. 78

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 70

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1991

CMPN - Nome

Galleri C.

FUR - Funzionario responsabile

Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	