

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050672

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ampolline

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia CA

PRVC - Comune Cagliari

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1699

DTSV - Validità ante

DTSF - A 1699

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega siciliana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	13.5
MISD - Diametro	4
MISV - Varie	diametro ventre: 7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dal piede si erge, tramite collo brevissimo e sottile, il ventre ovoidale delle Ampolline, leggermente schiacciato e percorso da linguette perlineate, in senso verticale. Da qui si diparte il collo lungo e slanciato del ventre, con ghiera centrale che termina nel coperchio a forma di calottina, anch'essa ornata dalle stesse linguette perlineate verticali. Il manico e il beccuccio hanno sembianze serpentine a code e musi di drago, ulteriori decorazioni raffiguranti mascheroni anomaleschi e motivi fitomorfi. Nelle parti, aggiunte a fusione, il fondo è sablè.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	piede
ISRA - Autore	bottega siciliana
ISRI - Trascrizione	DON FRANCISCO GENOVES
NSC - Notizie storico-critiche	I deliziosi particolari decorativi e la struttura elegante delle ampolline connotano caratteristiche che adottano moduli espressivi manierati ancora in auge nel seicento in diverse parti d'Europa: l'elemento serpentinato che percorre tutta la struttura, i mascheroni animaleschi, i fantasiosi musi e code di drago, il coperchio-cupola e le decorazioni a linguette perlineate, sono tutti motivi che ripetono stilemi tardo-cinquecenteschi. Nelle parti aggiunte a fusione il fondo sablè, accostato sia ai particolari plastico-fitomorfi sia alla struttura delle Ampolle, crea zone chiaroscurate. L'aspetto barbarico di alcuni elementi è armonicamente affiancato al coperchio che, disposto dopo il lungo collo, ravvisa caratteri di gusto orientale, anche le fasce perlineate sono differenti stilisticamente dal resto dei particolari decorativi, ma concorrono a creare una fantasiosa sintesi d'insieme.

L'attribuzione ad argentiere siciliano è attestata sia alla provenienza trapanese dei Genoves, alla metà del Seicento, il capostipite Antonio ottenne il cavalierato ereditario e il titolo onorifico di barone dopo aver acquistato dai Vivaldi la tonnara di Portoscuso nel 1677 (Loddo-Canepa 1954), sia dalle capacità tecniche dimostrate dall'artista, del quale si avverte la "consapevolezza" recepita dalle molteplici esperienze culturali sempre confluite generose nell'isola. Insieme agli argenti dell'inventario della Confraternita d'Itria, del 1857, sono elencate due Canadeglias (dal sardo ampolle); in seguito sono menzionate nei registri del 1917 e del 1919. Per confronti con gli altri oggetti donati da Don Francisco, vedi schede n. 20/ 00050669-70-71-73.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1699 ante

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AF SBAAAS CA 39477

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1991

CMPN - Nome Gioia M. G.

FUR - Funzionario responsabile Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Carbone E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Carbone E.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI