

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050760

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fra Sancho d'Aragona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Conti Domenico

AUTA - Dati anagrafici notizie 1670-1672

AUTH - Sigla per citazione 00000148

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 180 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 130 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1964 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------|-----|
| RSTE - Ente responsabile | S10 |
|---------------------------------|-----|

| | |
|------------------------------|---------------|
| RSTN - Nome operatore | Barracchia A. |
|------------------------------|---------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-----------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Fra Sancho d'Aragona. |
|--|-----------------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
|------------------------------------|------------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------|-------|
| ISRA - Autore | basso |
|----------------------|-------|

ISRI - Trascrizione

EFFUDERUNT FRAMEAM ET CONCLVSERVNT ADVERSUM ME. PSALM. 34"/ "EL VALEROSO M.R. E INFANTE S.TO DON FE SANCHO D'ARAGON HJO DEL REJ DON IAJME EL CONQUISTADOR ARCOBP DE TOLEDO FVE ATRAVE5SADO D PARTE A PAR.T, CO UNA ESPADA POR ATAHAR MORO SE DI D MALAGA EN DEFENSA E MIRA S.TA FE COR...ADA LA CARECA J MANO IZQUIERDA ENQ...ENIA EL ANILLO PONTIFICA POR ABRIL D (1288 JASSE E TOLEDO.

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta di Don Sancho, Infante d'Aragona, figlio del re Giacomo I che preferì la vita del chiostro alle consuetudini di corte. Vescovo di Toledo, fu pugnalato dai maomettani, per aver difeso la fede cristiana. Ecco perché reca nella mano sinistra la palma del martirio. Questa raffigurazione è confrontabile con le altre della Sagrestia, per alcuni elementi pittorici tipici del Conti: la messa in evidenza del gusto narrativo e rievocativo, la tipica atmosfera dell'ambiente appena rischiarato da sottili accenni luministici che immergono la figura in un suggestivo effetto notturno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo SBAAAS CA 40984

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Scano M. G.
BIBD - Anno di edizione 1984
BIBH - Sigla per citazione 00000362

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Maltese C.
BIBD - Anno di edizione 1962
BIBH - Sigla per citazione 00000186

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Sardegna
BIBD - Anno di edizione 1986
BIBH - Sigla per citazione 00000366

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Spano G.
BIBD - Anno di edizione 1870
BIBH - Sigla per citazione 00000361

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Massazza B.
BIBD - Anno di edizione 1978
BIBH - Sigla per citazione 00000365

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto
BIBA - Autore Leo P./ Melchionna G.
BIBD - Anno di edizione 1970
BIBH - Sigla per citazione 00000352

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---|-------------------------|
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Dotzo M. B. |
| FUR - Funzionario responsabile | Siddi L. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cappa M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cappa M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |