SCHEDA

STCC - Stato di

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00045121
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	balaustrata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Quartu Sant'Elena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DI CROMOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
	ICA sec. XX
DTZ - CRONOLOGIA GENER	
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo	sec. XX inizio
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XX inizio
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XX inizio ICA
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XX inizio ICA 1900
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALI	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALI ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica E
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica E bottega sarda analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica E
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica E bottega sarda analisi stilistica cemento
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica E bottega sarda analisi stilistica cemento
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISP - Profondità	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica E bottega sarda analisi stilistica cemento
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XX inizio ICA 1900 1910 analisi stilistica E bottega sarda analisi stilistica cemento 256 25

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formata da 16 balaustrini (8 per parte) costituiti tornite comprese alle estremità tra 4 pilastrini. Questi ultimi recano scolpiti rami di gigli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS CA 37143

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

1988 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Farci I.

FUR - Funzionario

responsabile

Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Ledda S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

2006 **AGGD** - Data

AGGN - Nome ARTPAST/ Ledda S.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile