

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00046311

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intarsio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1300

DTSF - A 1310

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega pisana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra calcarea

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 40

MISL - Larghezza	25
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno del vertice della cuspidale del portale. Su un concio a cuneo triangolare. Mostra base a doppio risalto, su cuscino sferico schiacciato; corto fusto e nodo sferico. Montante e traverse a bracci uguali, frastagliati a rosette e ramificati. Al sommo è una placca ovale con formella quadriloba.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Una datazione della porta entro i primi del secolo XIV (senza distinzioni di parti), è indicata da Renata Serra. Per quanto concerne la croce si può ipotizzare che il rilievo ospitasse una tarsia. L'effetto coloristico si accordava alla policromia della statua della Madonna, ad esso sottostante. I confronti con opere d'argenteria esistenti in Sardegna sono da collocarsi tra la fine del XIV e il XV secolo: croce astile di Oristano (con punzone della città, per la parte più antica), di derivazione dalla croce del Vilardell, nella cattedrale di Barcellona, e dalla croce di Perelada, fine XIV secolo. Eseguita dal cagliaritano Giovanni di Cione è, inoltre, la croce della parrocchiale di Salemi, 1386. Per lo stesso periodo, in Toscana si hanno esempi famosi, valgano per tutti: le placche del museo di S. matteo a Pisa, l'altare di S. Jacope a Pistoia, 1287 (per la parte più antica), il reliquiario del Santissimo Corporale a Orvieto, 1347 di Ugolino di Vieri.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 39724
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maltese C.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000186
BIBN - V., pp., nn.	pp. 220 - 223, n. 58
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maltese C./ Serra R.
BIBD - Anno di edizione	1969

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000213
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 210, 216
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 157
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Serra R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000242
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 131
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Cannas M. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)