## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo	00045450	
generale	00046450	
ESC - Ente schedatore	S10	
ECP - Ente competente	S10	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna della Mercede	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	CA	
PVCC - Comune	Cagliari	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega romana	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI	tale/ mitture e alia	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE	124	
MISA - Altezza	124	
MISL - Larghezza	77	

CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fra una gloria di angeli e cherubini, su un banco di nubi aperte da una fonte di luce, la Vergine tiene al grembo il bambino, nella mano destra lo scapolare dell'Ordine della Mercede. Forse restaurato fra il 1959 e il 1960, cornice assente.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Nessuna segnalazione sulle guide locali; forse può identificarsi con una "Madonna con Bambino", indicata su un inventario del 1958. Nel 1976 M. G. Scano naitza attribuiva la tela a Sebastiano Conca (1680 - 1764), in riferimento alla sua attività torinese fra il 1721 e il 1730 circa, "soprattutto in base al confronto con due pale di Venaria Reale, la Vergine con S. francesco di Sales e la Vergine e S. carlo; l'attribuzione si basa unicamente sui caratteri stilistici del dipinto, che rimandano a un momento di osservanza marattesca più stretto che nel dipinto del Museo Civico di Torino con l'Immacolata in gloria e S. filippo, e fanno invece pensare allo stesso momento dei due dipinti di Venaria Reale ()". Per via delle dimensioni ridotte, Scano Naitza ipotizza ancora una destinazione ad uso privato, ricordando i rapporti intercorrenti fra la Santa Sede, la Corte Sabauda e la Sardegna nel terzo decennio del secolo XVIII, quando il cardinale Agostino Pipia (morto a Roma nel 1730) teneva stretti contatti con Benedetto XIII e con il marchese Ferrero D'Ormea, committente dello stesso Sebastiano Conca.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
	VINCULI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica	CA proprietà Ente religioso cattolico	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	CA proprietà Ente religioso cattolico FERIMENTO	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO	proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  TOGRAFICA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  TOGRAFICA  documentazione allegata	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  TOGRAFICA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n SBAAAS CA 36813	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA	proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere	proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  TOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n  SBAAAS CA 36813  bibliografia specifica	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore	proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n SBAAAS CA 36813  bibliografia specifica Scano M. G.	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione	proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n SBAAAS CA 36813  bibliografia specifica Scano M. G. 1976	

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Borghi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	