

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00046632

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega campana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica corallo rosso

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 27

MISV - Varie base alt. cm 3

## CO - CONSERVAZIONE

|  |   |
|--|---|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE             |   |
| STCC - Stato di conservazione            | mediocre  |
| DA - DATI ANALITICI                      |   |
| DES - DESCRIZIONE                        |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto          | Su un piedistallo ligneo ellissoidale poggia la base composta da un grosso ramo di corallo rosso su cui si innesta la croce d'argento decorata alle estremità da terminazioni trilobe su cui poggiano rosette a doppia corolla d'argento e coralli. La figura del Cristo è tutta in corallo.  |
| DESI - Codifica Iconclass                | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto          | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche           | Il manufatto, di semplice fattura per la parte metallica, è caratterizzato dall'uso predominante del corallo, la cui lavorazione è particolarmente pregevole soprattutto nella figura del Cristo. In mancanza di notizie documentarie e di punzonature, si assegna il pezzo a produzione campana di Torre del Greco tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI      |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA               |   |
| CDGG - Indicazione generica              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO    |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |   |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo             | SBAAAS CA 36583   |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |   |
| ADSP - Profilo di accesso                | 3   |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| CM - COMPILAZIONE                        |   |
| CMP - COMPILAZIONE                       |   |
| CMPD - Data                              | 1991  |
| CMPN - Nome                              | Guarino G.  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Siddi L.  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |   |
| RVMD - Data                              | 2006  |
| RVMN - Nome                              | ARTPAST/ Pitzalis F.  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |   |
| AGGD - Data                              | 2006  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Pitzalis F.  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)   |

