

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00050253
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	servizio
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	35

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Sarroch

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega inglese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cristallo/ intaglio/ pittura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 27.7

MISV - Varie le misure si riferiscono alla bottiglia; compostiera alt. 15.2; bicchieri alt. 9.9, 9.4, 8.4, 7.5, 6.3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Servizio incompleto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Bottiglia conica a fondo piatto, orlo estroflesso e tappo poligonale (non pertinente), al collo mostrina con catena in metallo a protomi leonine; compostiere con coppa a basso piede e coperchio campaniforme con pomolo sfaccettato alla mola; 18 bicchieri cilindrici (5 grandi; 6 medi; 7 piccoli); 15 calici (10 medi; 5 piccoli) su piede a dado e fusto ad intagli; decorazione a smalti con motivi a festoni e pendenti. Profili dorati.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Tipologie e decori semplificati nella maniera neoclassica lasciano ipotizzare una attribuzione a manifattura inglese dei primi trent'anni del secolo XIX; bicchieri cilindrici, calici con coppa ovoidale, decori a motivi geometrici, infatti, nonchè la tecnica della pittura a smalti (nella quale erano noti nella seconda metà del Settecento Mary e William Beilby), si riscontrano nell'ambito della vetraria inglese. Fusti e pomoli intagliati alla mola, inoltre, denunciano una incidenza delle tipologie mitteleuropee; manifatture tedesche ed austriache si specializzarono pur'esse in questo genere di prodotti destinati alle tavole della nobiltà europea; nello stile Impero si distinsero, ad esempio, a Lipsia e Dresda Samuel Mohn (1763 - 1815) e il figlio Gottlob, ed a Vienna Anton Kothgasser (1769 - 1851), già decoratore per la Fabbrica Imperiale di Porcellane.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFSBAAASCA 39274
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Borghi E.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)