SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00050256
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bottiglia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	CA	
PVCC - Comune	Sarroch	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1850	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega tedesca	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	17.5	
MISV - Varie	piatto diam. 16.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune sull'orlo e sul tappo.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bottiglia dal corpo a bulbo, largo collo con orlo estroflesso e tappo a disco; decorazioni in oro a girali contrapposti e alternati a sottili motivi geometrici. Piatto a larga tesa confluente e profondo cavetto, decorato lungo l'orlo con un motivo a "lambrecchini" in oro.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Fu l'Inghilterra fin dal XVIII secolo rinomata in Europa per le sue fabbriche di bottiglie; particolarmente nota la sua produzione in vetro dal colore molto scuro, verde, azzurro, nero, di bottiglie da vino e di altri oggetti di uso personale, flaconi, bottiglie per liquori. Il vetraio Isaac Jacobs nel Settecento addiruttura si specializzò nelle decorazioni in oro su quel genere di vetri. La tecnica dell'oro su vetro scuro, però, fu poi largamente ripresa ed imitata nella seconda metà del secolo XIX, sia nella stessa Inghilterra che in Boemia fra il 1850 ed il 1870 circa, ed applicata a quei prodotti destinati ad un mercato sempre più	

esteso e ad una clientela sempre meno interessata alla originalità ed autenticità degli oggetti d'uso o decorativi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo AFSBAAASCA 39951

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1992

CMPN - Nome Borghi E.

FUR - Funzionario

responsabile

Siddi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Pitzalis F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Pitzalis F.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)