SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00050396
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Sarroch

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia AU DETNIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISD - Diametro 24 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale, Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce blanca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRF - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Posizione ISR - Posizione ISRI - Trascrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una aerata, una tazzina di caffe) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe edu uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe edu uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe edu uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe edu uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe edu uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe edu uno stemma dei Soxio, con		
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS MISURE MISD - Diametro 24 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA- DATLANALITICI DES - DESCRIZIONE Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fando azzurro, tre metope con pigne e viticci si alfermano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - Posizione ISR - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - Posizione ISR - Tecnica di scrittura ISRR - Tenica di scrittura	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica porcellana/ pittura MIS - MISURE MISD Diametro 24 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma del Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. NR (recupero pregresso) ISR - Indicazioni sul soggetto ISR - IscRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. 1 pezzi (una fondina, una alzata, una tazzian di caffè) sono sprovvisi di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatit sono sprovvisi di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatit sono sprovvisi di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatit sono sprovvisi di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatit sono sprovisi di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatit sono sprovisi di marca. 3) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatit sono sprovisi di marca. 3) Due coppe ed uno stemma del	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATEM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica porcellana/ pittura MIS - MISURE MISD - Diametro 24 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzuro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISR - Trascrizione ISR - Trascrizione ISR - Tenica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISR - Posizione ISR - Trascrizione ISR - Trascrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche dalla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzian di actife) sonos sprovvisi di marca. 2) Due coppe ed uno stemmae doi du no stemmae doi du no stemmae di vono, con on squila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovisi di marca. 2) Due coppe ed uno stemmae di con stemmae di vono, con on squila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisi di marca. 2) Due coppe ed uno stemmae di con stemmae dei sono sprovvisi di marca. 2) Due coppe ed uno stemmae dei con stemmae dei sono, con con sono sprovisi di marca. 2) Due coppe ed uno stemmae dei con stemmae dei co	ATB - AMBITO CULTURALE	
dell'attribuzione MT - DATT PECNICI MTC - Materia e teenica porcellana/ pittura MIS - Diametro 24 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISR - Teenica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Teenica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ced alla decorazione della tesa: in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe, el pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di carifò sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ATBD - Denominazione	bottega milanese
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica porcellana/ pittura MIS - MISURE MISD - Diametro 24 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni buono Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe. uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormoniato da corona reale. Profili dorati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica francese ISR - Tenica di scrittura a pennello ISR - Posizione nel cavetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello ISR - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura corsivo ISR - Posizione sul retro ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Truscrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche dei alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe, 1 pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di carfe) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma dei Ono stemma		analisi stilistica
MTC - Materia e tecnica porcellana/ pittura MIS - MISURE MISD - Diametro 24 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzuro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Posizione ISRI - Trascrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffe) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con		
MIS - Diametro 24 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Sul retro ISRP - Posizione ISRP - Posizione sul retro ISRP - Posizione Sul retro ISRP - Posizione ISRR - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione sul retro ISRP - Posizione ISRR - Tipo di caratteri corsivo as le retro ISRI - Trascrizione Sul retro ISRI - Trascrizione ISRR - Reculica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione ISRR - Posizione sul retro ISRP - Posizione ISRR - Posizione sul retro ISRR - Tipo di caratteri corsivo sul retro ISRR - Posizione ISRR - Posizione sul retro ISRR - Posizione ISRR - Posizione sul retro ISRR - Posizione ISRR - Posizione sul retro		11 / 14
MISD - Diametro 24 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul suggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRL - Lingua francese ISRL - Lingua francese ISRL - Tenica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Corsivo ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione sul retro ISRI - Trascrizione Sul retro O Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti richative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe 1, pezzi (unto pitati sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sprovisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sono sprovvisti di marca and si Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sprovisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con sprov		porcellana/ pittura
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigme e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISR - Posizione le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura documentaria ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISR - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni ni cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (uto) piatti sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con		24
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura corsivo ISRP - Posizione nel cavetto ISR1 - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISR1 - Trascrizione Sul retro ISR - Isone di caratteri corsivo ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Trascrizione Sul retro ISRI - Trascrizione Sul retro ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serci di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe, I pezzi (unpoli, nuna alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maesta e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con		24
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione sul gocumentaria ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza Gocumentaria a pennello ISRI - Trascrizione Sul retro Gocumentaria ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura in pennello ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serci di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (unpoli, nuna alzata, una tazzina di caffe) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con quila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con		ONE
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormoniato da corona reale. Profili dorati. NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISR - Tecnica di scrittura a pennello ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISR - Tecnica di scrittura a pennello ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISR - ITpo di caratteri corsivo ISR - Itpo di caratteri corsivo ISR - Tenica di scrittura ISR - Tipo di caratteri corsivo ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tenica di scrittura a pennello ISR - Itpo di caratteri corsivo ISR - Itpo di caratteri corsivo ISR - Recei di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e vitici si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una alzata, una atazina di caffe) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con		ONE
DESO - Indicazioni sull'oggetto Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISR - Posizione nel cavetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Sese di appartenenza ISR - Posizione nel cavetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tensi di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tescrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa, in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con		buono
DESO - Indicazioni sull'oggetto Nel cavetto un uccello acquatico nel suo ambiente naturale. Lungo la tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISR - Posizione nel cavetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Sese di appartenenza ISR - Posizione nel cavetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Tensi di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tescrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa, in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	DA - DATI ANALITICI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Profili dorati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri Corsivo Sul retro ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pine e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza didascalica ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione nel cavetto ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione sul retro ISRI - Trascrizione Sul retro ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo sul retro ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo sul retro ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo sul retro ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo sul retro ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo sul retro ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri corsivo sul retro		tesa, su fondo azzurro, tre metope con pigne e viticci si alternano a tre medaglioni, due con coppe, uno con lo stemma dei Savoia con una
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Topo di caratteri ISRI - Ricali di caratteri ISRI - Trascrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione nel cavetto ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione sul retro ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con		NR (recupero pregresso)
appartenenza ISRL - Lingua francese ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione nel cavetto ISRI - Trascrizione Le grand manchot / Le scops ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione sul retro ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con		didascalica
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISRL - Lingua	francese
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione sul retro ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISRP - Posizione	nel cavetto
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione sul retro ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISRI - Trascrizione	Le grand manchot / Le scops
ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con		documentaria
ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRI - Trascrizione G. Richard & C. / Milano A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
A Villa d'Orri si conserva un servizio da tavola incompleto, decorato con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISRP - Posizione	sul retro
con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con	ISRI - Trascrizione	G. Richard & C. / Milano
croce bianca in campo rosso, sormontato da corona reale. Sui pezzi		con una serie di uccelli nel loro ambiente naturale, che presenta alcune varianti relative alla tipologia delle marche ed alla decorazione della tesa; in essa, infatti, a lunghe metope con pigne e viticci si alternano medaglioni in cui figurano: 1) tre coppe. I pezzi (una fondina, una alzata, una tazzina di caffè) sono sprovvisti di marca. 2) Due coppe ed uno stemma con aquila in maestà e torre merlata. I pezzi (otto piatti sono sprovvisti di marca. 3) Due coppe ed uno stemma dei Savoia, con

NSC - Notizie storico-critiche

(due piatti), in nero: G. Richard & C. - Milano (marca in uso fino al 1873). 4) Due coppe ed uno stemma dei Savoia. Sul pezzo (un singolo piatto), in verde: - Ginori - (marca in uso fra il 1880 e il 1896). 5) Due coppe ed uno stemma dei Savoia. Sul pezzo (una singola fondina), in rosso entro ovale perlinato: Manif.ra Ginori / a Doccia / presso Firenze (marca in uso nella seconda metà dell'Ottocento). Da ciò si deduce che, un primo servizio, commissionato dai Savoia prima a Richard (n. 3) poi a Ginori (nn. 4 - 5) e col primo stemma, fu successivamente completato a Firenze o a Milano, ma senza lo stemma. Considerando che, intorno al 1880 fu eseguito a Doccia, su commissione del Re Umberto I di Savoia, un servito molto simile per la tenuta di caccia di S. Rossore (ora al Museo di Doccia a Sesto Fiorentino) e che un altro servizio con stemma sabaudo (anch'esso completato in seguito) fu probabilmente donato dai Reali al Palazzo Viceregio di Cagliari durante una delle loro visite nell'isola (nel 1877 o nel 1899), si può pensare che il primo nucleo del servizio sia stato donato alla Villa d'Orri negli anni fra il 1870 e il 1899 come segno di amicizia dei Savoia verso i nobili Manca di Villahermosa, e che esso sia stato più tardi integrato secondo le necessità contingenti della stessa famiglia Manca. E' da tenere presente il fatto che sia nella fabbrica di Doccia che in quella di Milano circolavano gli stessi repertori iconografici, desunti da stampe sette - ottocentesche originariamente francesi (si noti anche l'uso della lingua francese nella denimonazione degli uccelli). Ascrivibile invece al diffuso eclettismo di fine Ottocento. l'utilizzo a scopo decorativo di motivi neoclassici, come coppette, tralci con viticci e pigne entro metope. Le differenze qualitative fra i pezzi, inoltre, indicano che un avanzato processo di serializzazione ne ha ridotto il valore estetico a tutto vantaggio di una aumentata quantità della produzione, destinata ad un mercato sempre più vasto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFSBAAASCA 41186
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

00000633

BIBA - Autore	Mottola Molfino A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000491
BIBN - V., pp., nn.	pp. 184 - 215

BIB - BIBLIOGRAFIA

DID DIDEIGGIUII III	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corona F.
BIBD - Anno di edizione	1899

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBH - Sigla per citazione

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ginori Lisci L.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000634
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brosio V.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00000635
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Liverani G.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000636
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brosio V.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000637
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bollettino arte
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000638
BIBN - V., pp., nn.	pp. 99 - 106
BIBI - V., tavv., figg.	tav. III, fig. 2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Borghi E.
CMPN - Nome	Porcella M. F.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	
AGGD - Data	2006

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)	GF - Funzionario	AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.	
		AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)	