

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050411

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Rinaldo e Armida

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Sarroch

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega di Castelli

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica maiolica

MIS - MISURE

MISA - Altezza 17

MISL - Larghezza 21.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Armida seduta tiene sul grembo Rinaldo semidisteso che le porge uno specchio. Nel folto bosco si affacciano due guerrieri con scudo ed elmo piumato. Sullo sfondo a sinistra architettura classica. Colori: verde, bruno, blu, giallo, arancio.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La formella riproduce un modello incisivo di un noto dipinto (1600 - 1601 ca) attribuito ora ad Annibale Carracci, ora al fratello Agostino, passato nel 1622 da Palazzo Farnese al Palazzo del Giardino a Parma, e nel 1734 nelle collezioni reali di Napoli. La formella può rientrare nella produzione, forse tarda, di Castelli, dove operarono varie famiglie di ceramisti (i Grue, i Gentile, i Cappelletti), i quali utilizzavano frequentemente le stampe per svolgere temi mitologici, allegorici o religiosi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFSBAAASCA 39324

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Polidori G.

BIBD - Anno di edizione

1936-1937

BIBH - Sigla per citazione

00000641

BIBN - V., pp., nn.

pp. 527 - 536

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Polidori G.

BIBD - Anno di edizione

1949

BIBH - Sigla per citazione

00000642

BIBN - V., pp., nn.

pp. 379 - 381

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Polidori G.

BIBD - Anno di edizione

1955

BIBH - Sigla per citazione

00000643

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra antica
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000644
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moccia L.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000645
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55 - 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Profeta M.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000646
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3 - 14
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Borghi E.
CMPN - Nome	Porcella M. F.
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pitzalis F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)