

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00050417

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione anfora

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CA

PVCC - Comune Sarroch

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1766

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica porcellana tenera/ doratura/ pittura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 26

MISD - Diametro 10.3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il vaso, variante della forma ad anfora con prese libere fitomorfe e alto collo svasato, è avvitato alla base cilindrica poggiante su piede polilobato. Al centro del vaso medaglione con composizione floreale policroma su bianco, sfondo rosa con girali fogliati e perlinature in oro a rilievo; sul piede e sulla base ghirlande fiorite in policromia su sfondo bianco. Fasce dorate nei punti di giunzione e nelle partiture.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

I vasi in coppia, che realizzano una variante dell'anfora su base, hanno funzione esclusivamente decorativa. L'attribuzione alla manifattura di Vincennes (1738 - 1753) o di Sèvres (post 1753) si giustifica per l'uso di brillanti sfondi colorati (qui è adottato il classico "rosa Pompadur") con decorazioni in oro a rilievo, per i delicati mazzolini di fiori di ispirazione sassone, e per la forma ad anfora largamente imitata dopo il 1840 anche da manifatture italiane (Richard, Ginori, etc.). Più precisamente i vasi possono datarsi tra il 1748, anno in cui la manifattura di Vincennes, dopo i primi esperimenti e un periodo di crisi, conobbe un rinnovamento, definendo nuovi modelli (utilizzati in seguito anche a Sèvres) e iconografie (di ispirazione sassone o estremo - orientale), e il 1766, anno in cui, dopo il trasferimento della manifattura a Sèvres e l'acquisizione da parte di Luigi XV, la fabbrica reale introdusse l'obbligo del marchio (due "L" intrecciate, anche con punto e lettera nel mezzo, o con le iniziali della repubblica). Altro elemento di datazione può essere fornito dall'uso della pasta tenera,

soppiantata in larga parte nel 1772 dalla pasta dura di importazione. Tra i decoratori specializzati nei motivi "a mazzolino" vanno ricordati in particolare il Massue e il Taillandier.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFSBAAASCA 39295

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brosio V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000637
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 132
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XXVII

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Borghi E.
<b>CMPN - Nome</b>	Porcella M. F.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
---------------------------------------	----------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)