

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00027796
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	0
----------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Mongrassano

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CS
PRVC - Comune	MONGRASSANO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	abito femminile
OGTG - Definizione della categoria generale	abito
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	manifattura
ATBM - Motivazione	NR (recupero pregresso)
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Calabria
LDFP - Provincia	CS
LDFC - Comune	Mongrassano
LDFU - Denominazione dello spazio viabilistico	Via Roma
MOF - Modalita' di fabbricazione/ esecuzione	L'abito della famiglia Manzo è diffuso soprattutto nell'area geografica comprendente i Comuni di S.Giacomo di Cerzeto, Mongrassano, Cavallerizzo, Cerzeto. relativamente a questa zona, rispetto alle varianti del costume albanese diffuse in altre aree, vanno evidenziate: 1) la presenza del bustino, che talora richiama il colore e le decorazioni del giubetto (quasi sempre), tal'altra, di colore melograno, se ne differenzia. 2) la lunghezza della gonna, sensibilmente inferiore. 3) l'assenza, in quest'ultima, del gallone dorato posto generalmente all'estremità. 4) la presenza della cintura, che sostituisce nel caso la cosiddetta "pandera", assolvendo, analogamente a questa, ad una funzione ornamentale ed estetica. Già della Signora Manzo, è stato da questa donato alla figlia, che ancora ne fa uso in ricorrenza di quelle occasioni per le quali è previsto l'abito da cerimonia, ossia nelle Vallje della Fratellanza.
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XX seconda metà
DTFM - Motivazione della datazione	informazioni raccolte sul terreno
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Manzo

CMMD - Data	1955
CMMF - Fonte	informazioni raccolte sul terreno
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	filato di seta
MTCT - Tecnica	cucitura a mano
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	280
MISV - Varie	Seta con fili d'oro (Lmadhor) per la gonna, il bustino, e il giubbetto; cotone per la camicia e la sottana; fili d'oro per le decorazioni sull'abito.
UT - USO	
UTF - Funzione	Abito cerimoniale
UTO - Occasione	Usato in occasione di feste e cerimonie.
UTA - Collocazione nell'ambiente	Abitazione privata - Manzo - Camera da letto, appeso nell'armadio
UTN - UTENTE	
UTNC - Categorie sociali di utenza	Borghese
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Calabria
UTLP - Provincia	CS
UTLC - Comune	MONGRASSANO
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'abito si compone di sei pezzi: Xhipuni - giubbetto di seta e oro, colore verde, decorato sul davanti e sul retro con motivi riproducenti trifogli e sulle maniche, all'estremità, da una piccola foglia. Busti - bustino verde in seta e oro, ornato sul davanti sempre da trifogli ricamati a mano con fili d'oro. Coha - gonna in seta color melograno, guarnita da ricami in fili d'oro posti in fasce orizzontali, riproducenti la prima, la seconda e la quarta, uno dei simboli tipici della diaspora albanese: l'aquila bicipite; la terza lo stesso motivo che decora il giubbetto. Sutanieli - sottogonna in cotone. Kinja - camicia in cotone bianco. Brezi - cintura in velluto abbellita da motivi in fili d'oro riproducenti in alternanza due trifogli ed una foglia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 89940 E

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Altimari F.
BIBD - Anno di edizione	1986

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Peri V.
BIBD - Anno di edizione	1988

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Conti L. - Marquet C.
BIBD - Anno di edizione	1988

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Ciocci Paola
CMPN - Nome	Santo L.

FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bellio A.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellio A.

AN - ANNOTAZIONI