

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00027813

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune San Demetrio Corone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Calabria

PRVP - Provincia CS

PRVC - Comune SAN DEMETRIO CORONE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione tappeto

OGTG - Definizione della categoria generale tessile

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione altra lingua

OGAD - Denominazione Rrucullesha (albanese)

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione manifattura

ATBM - Motivazione NR (recupero pregresso)

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione Calabria

LDFP - Provincia	CS
LDFC - Comune	San Demetrio Corone
MOF - Modalita' di fabbricazione/ esecuzione	Diffusa è nelle comunità Arbereshe la confezione dei tappeti intessuti al telaio. In questo ambito, del resto, ha avuto notevole sfogo la tradizione e la cultura di tale comunità, mediante la simbologia. ricorrente è la figura dell'aquila bicipite (con ben 450 varianti) oltre alle varie icone raffiguranti la diaspora: tra tutte la barca. Questa di solito viene posta al centro dello spazio per evidenziare l'intenso dolore di questo popolo. Ai suoi fianchi vi sono: l'anfora (simbolo dei beni portati), il lume (simbolo della ricerca del nuovo futuro), la spiga di grano (simbolo della nuova terra); al centro della barca è posta una croce di ispirazione greco ortodossa a simboleggiare la diversità religiosa. Oltre a ciò, come in questo caso, predominano i temi geometrici, espressione, più che in una ideologia, del gusto cromatico di tale comunità.
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XX prima metà
DTFM - Motivazione della datazione	informazioni raccolte sul terreno
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cotone
MTCT - Tecnica	tessitura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	197
MISV - Varie	cotone, lavorato con telaio.
UT - USO	
UTF - Funzione	Tappeto atto a proteggere dalla polvere il pavimento e contemporaneamente ad abbellirlo
UTO - Occasione	sempre
UTA - Collocazione nell'ambiente	Abitazione privata Santo
UTN - UTENTE	
UTNC - Categorie sociali di utenza	Contadina
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Calabria
UTLP - Provincia	CS
UTLC - Comune	SAN DEMETRIO CORONE
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' costituito da tre teli, a strisce verticali di colori e dimensioni vari. Tra tutti predominano il nero, il rosso e l'azzurro.
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	geometrico
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	filo di cotone: a tela su fondo a rete
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	N.R.
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 89956 E
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Selvaggi V.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Bellusci A.
BIBD - Anno di edizione	1977
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	ad Acri
MSTL - Luogo	Acri (CS)
MSTD - Data	1981
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	La Vecchia L.
CMPN - Nome	Santo L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bellio A.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bellio A.

AN - ANNOTAZIONI