

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00057175
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Palmi
PVCL - Localita'	San Giorgio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN	Casa della Cultura "Leonida Repaci"
LDCU - Denominazione	

dello spazio viabilistico	Via F. Battaglia
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Calabrese di Etnografia e Folklore "Raffaele Corso"
LDCS - Specifiche	Vetrina.
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE</b>	
INVN - Numero	2205
INVD - Data	1996
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	RC
PRVC - Comune	Seminara
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA</b>	
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	Museo calabrese di etnografia e folklore "R. Corso"
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	bottiglia
OGTG - Definizione della categoria generale	ceramica
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	acquarola
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
OGAG - Genere di denominazione	consuetudinaria
OGAD - Denominazione	donnina acquaiola
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
ATBD - Denominazione	bottega del ceramista
ATBM - Motivazione	fonte archivistica
<b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
LDFR - Regione	Calabria
LDFP - Provincia	RC
LDFC - Comune	Seminara
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
DTFZ - Datazione	1954
DTFM - Motivazione della datazione	documentazione d'archivio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	argilla
<b>MTCT - Tecnica</b>	modellatura/ essiccazione/ cottura/ ingobbio/ invetriatura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	56.5
<b>MISL - Larghezza</b>	28
<b>MISV - Varie</b>	Base: diam. 14

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	Contenere acqua
<b>UTO - Occasione</b>	Al bisogno
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	In casa

**UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>UTLR - Regione</b>	Calabria
<b>UTLP - Provincia</b>	RC
<b>UTLC - Comune</b>	Seminara

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
-------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Recipiente con cannello obliquo.
<b>DESS - Descrizione del soggetto</b>	Donna con ampia gonna, mani sui fianchi e seno prominente.

**APF - APPARATO FIGURATIVO**

<b>APFT - Tipologia</b>	antropomorfo
<b>APFF - Funzione</b>	magico-difensiva

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Non specificato.

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente locale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Palmi.
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Municipio, Palmi (RC)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 3776 E
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Donatone G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	0000
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	pp. 82 - 83
<b>BIBI - Volume, tavole, figure</b>	Tav. 23 d
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Romeo G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	p. 14
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Lojacono L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iannace F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Forieri S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Forieri S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Note e osservazioni critiche</b>	Colori: blu, oca, verde, rosa, bruno. Il pezzo è stato realizzato dall'artigiano ceramista Concurso Paolo.