

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00057637

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 1800057635

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Palmi

PVCL - Localita' San Giorgio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN Casa della Cultura "Leonida Repaci"

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico Via F. Battaglia

LDCM - Denominazione

|   |   |
|---|---|
| <b>raccolta</b>   | Museo Calabrese di Etnografia e Folklore "Raffaele Corso" |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                | Vetrina.  |
| <b>UB - UBICAZIONE</b>                                  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                      | SC  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE</b>        |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                    | 2657/ 10  |
| <b>INVD - Data</b>                                      | 1996  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>                        |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                     | di archivio   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>   |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                   | Calabria  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                 | RC  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                    | Seminara  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA</b>      |   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta/ del raccogliitore</b> | Museo calabrese di etnografia e folklore "R. Corso"       |
| <b>OG - OGGETTO</b>                                     |   |
| <b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>                   |   |
| <b>OGTD - Definizione</b>                               | statuetta da presepe                                      |
| <b>OGTG - Definizione della categoria generale</b>      | religiosità popolare                                      |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                           | Figura femminile.   |
| <b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>                       |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                             | bottega del ceramista                                     |
| <b>ATBM - Motivazione</b>                               | fonte archivistica  |
| <b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>   |   |
| <b>LDFR - Regione</b>                                   | Calabria  |
| <b>LDFP - Provincia</b>                                 | RC  |
| <b>LDFC - Comune</b>                                    | Seminara  |
| <b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>    |   |
| <b>DTFZ - Datazione</b>                                 | 1968 ca.  |
| <b>DTFM - Motivazione della datazione</b>               | documentazione d'archivio                                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                |   |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                          |   |
| <b>MTCM - Materia</b>                                   | argilla   |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                   | modellatura/ essiccazione/ cottura/ pittura               |
| <b>MIS - MISURE</b>                                     |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                    | cm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                   | 17.5  |
| <b>UT - USO</b>   |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>UTF - Funzione</b>                                 | Devozionale                                  |
| <b>UTM - Modalita' d'uso</b>                          | Veniva posta nel presepe                     |
| <b>UTO - Occasione</b>                                | Durante il periodo di Natale                 |
| <b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>               | In casa o in chiesa                          |
| <b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |  |
| <b>UTLR - Regione</b>                                 | Calabria                                     |
| <b>UTLP - Provincia</b>                               | RC   |
| <b>UTLC - Comune</b>                                  | Seminara                                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                             |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STCC - Dati di conservazione</b>                   | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                            |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                              |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                | Statuina da presepio.                        |
| <b>DESS - Descrizione del soggetto</b>                | Ha lunghi capelli sciolti e mani alla testa. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>            |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                             |  |
| <b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>                    | acquisto                                     |
| <b>ACQN - Nome</b>                                    | Non specificato.                             |
| <b>ACQD - Data</b>                                    | 1979   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                     |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                    | proprietà Ente locale                        |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                   | Comune di Palmi.                             |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                               | Piazza Municipio, Palmi (RC)                 |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>          |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>               |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                                  | specifiche allegate                          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                                    | fotografia b/n                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>                   | PSAE CS 4240 E                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                             |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                                  | di confronto                                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                                  | A. A. V. V.                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                        | 1993   |
| <b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>        | pp. 63, 94 - 95, 151, 153, 213               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                             |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                                  | di confronto                                 |
| <b>BIBA - Autore</b>                                  | Saffiotti G.                                 |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>            | 1978   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                 |  |
| <b>CMPD - Data</b>                        | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                        | Lojacono L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>     | Iannace F.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE</b>                 |  |
| <b>RVMD - Data</b>                        | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                        | ARTPAST/ Andreacchio S.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>                |  |
| <b>AGGD - Data</b>                        | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                        | ARTPAST/ Andreacchio S.  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                   |  |
| <b>OSS - Note e osservazioni critiche</b> | Si riferisce alla raffigurazione della "Strage degli Innocenti". Il pezzo è stato realizzato dall'artigiano ceramista Pesa Giuseppe. |