

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00057658

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 1800057627

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Palmi

PVCL - Localita' San Giorgio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN Casa della Cultura "Leonida Repaci"

| | |
|--|---|
| LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico | Via F. Battaglia |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Calabrese di Etnografia e Folklore "Raffaele Corso" |
| LDCS - Specifiche | Vetrina. |
| UB - UBICAZIONE | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE | |
| INVN - Numero | 2657/ 31 |
| INVD - Data | 1996 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | |
| TCL - Tipo di localizzazione | di archivio |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Calabria |
| PRVP - Provincia | RC |
| PRVC - Comune | Seminara |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA | |
| PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore | Museo calabrese di etnografia e folklore "R. Corso" |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | statuetta da presepe |
| OGTG - Definizione della categoria generale | religiosità popolare |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Donna che danza. |
| AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| ATB - AMBITO DI PRODUZIONE | |
| ATBD - Denominazione | bottega del ceramista |
| ATBM - Motivazione | fonte archivistica |
| LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| LDFR - Regione | Calabria |
| LDFP - Provincia | RC |
| LDFC - Comune | Seminara |
| DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| DTFZ - Datazione | 1968 ca. |
| DTFM - Motivazione della datazione | documentazione d'archivio |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | argilla |
| MTCT - Tecnica | modellatura/ essiccazione/ cottura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm. |

| | |
|---|--------------------------------|
| MISA - Altezza | 17.9 |
| UT - USO | |
| UTF - Funzione | Devozionale |
| UTM - Modalita' d'uso | Veniva posta nel presepe |
| UTO - Occasione | Durante il periodo di Natale |
| UTA - Collocazione nell'ambiente | In casa o in chiesa |
| UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| UTLR - Regione | Calabria |
| UTLP - Provincia | RC |
| UTLC - Comune | Seminara |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Dati di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Statuina da presepio. |
| DESS - Descrizione del soggetto | Indossa un costume popolare. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo di acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Non specificato. |
| ACQD - Data | 1979 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente locale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Palmi. |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Municipio, Palmi (RC) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | specifiche allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 4261 E |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | A. A. V. V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine | pp. 63, 94 - 95, 151, 153, 213 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|---|---|
| BIBX - Genere | di confronto |
| BIBA - Autore | Saffiotti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Lojacono L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Iannace F. |
| RVM - TRASCRIZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Andreacchio S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Andreacchio S. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Note e osservazioni critiche | Il pezzo è stato realizzato dall'artigiano ceramista Pesa Giuseppe. |