

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00005889

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione leggio

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Altomonte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|   |  |
|---|--|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1768   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1768   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega calabrese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tessuto  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | rame/ laminazione/ sbalzo/ traforo   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 130  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 85   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | Tappezzeria: MISA 50; MISL 75.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Leggio in legno ricoperto di lamina di rame sbalzata, traforata e sovrapposta a un fondo di raso rosso. E' decorato nella parte alta da uno stemma recante il cane con la fiaccola tra due palme, simbolo dei domenicani e un'iscrizione. Parte in stoffa formata da una tappezzeria a fiori azzurri con tralci verdi su fondo giallo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | leggio   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | F. FRANCESCO BRUNI F. 1768   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Opera di artigianato e manifattura calabrese databile in base all'iscrizione al 1768.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Ente religioso cattolico   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | PSAE CS 13952 |
|-------------------------------------|---------------|

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1976 |
|--------------------|------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Rosazza P. |
|--------------------|------------|

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sardella F. |
|---------------------------------------|-------------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Grandinetti E. |
|--------------------|-------------------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Grandinetti E. |
|--------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|