

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00007323
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1800007323
RVES - Codice bene componente	1800007324

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	a sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	CZ
<b>PVCC - Comune</b>	Badolato

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1644
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1644
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Da Carere Diego
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1606/ 1661
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000693
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura/ pittura
--------------------------------	--------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	100
-----------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	S. Francesco d'Assisi, a sinistra, inginocchiato dinanzi alla vergine; scolpito a tutto tondo e dipinto al naturale. 3) A destra, in ginocchio, S. Ludovico con abiti vescovili; scolpito a tutto tondo, dipinto al naturale e con dorature dell'epoca.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: S. Francesco d'Assisi. Attributi: (S. Francesco d'Assisi) abito francescano.
--	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera lignea eseguita da Fra Diego da Carere, scultore calabrese (1606-1661). Secondo una Cronaca citata da A. Frangipane, conservata all'epoca nell'archivio del convento di Badolato, le sculture furono eseguite da Fra Diego sul posto nel 1644 ("Cronaca ovvero Istoria concernente i fatti di questo Ven. Convento di S. M. degli Angeli, 1836"). Lo scultore ha lavorato, oltre che in Calabria, in Sicilia, Napoli e Roma. Le sue opere hanno ascendenze nella scultura
---------------------------------------	---

ligna Siviliana, siciliana e, soprattutto nella "scultura plastica - decorativa toscaneggiante dei Gagini" (A. Frangipane, La scultura ligna del 600 in Calabria, in Brutium, anno XVI, n°. 3, p. 54).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS 24307

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Coco A. P.

**BIBD - Anno di edizione**

1931

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 0

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Frangipane A.

**BIBD - Anno di edizione**

1933

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 0

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Frangipane A.

**BIBD - Anno di edizione**

1934

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 0

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Touring Club Italia

**BIBD - Anno di edizione**

1965

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 0

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Valente G.

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 0

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Meligrana F. S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Iannace F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Forieri S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Forieri S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)