

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00009607
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Badolato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1700

DTSF - A

1799

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

bottega calabrese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

legno/ doratura/ pittura

MTC - Materia e tecnica

marmo/ scultura/ intarsio

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm.

MISA - Altezza

600

MISL - Larghezza

345

MIST - Validità

ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Buono per quanto riguarda il paliotto, cattivo per la parte in legno.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il paliotto, in marmi policromi, ha una decorazione a rilievo con volute e foglie ed al centro una formella su cui è raffigurata Santa caterina di Alessandria. Il paliotto è inserito in una grande struttura in legno, con ricchissima decorazione ad intaglio e dorature, dove è collocata la tavola dello Sposalizio mistico di Santa Caterina. Al centro è posto il ciborio, a forma di tempio, con quattro piccole colonne non allineate e timpano; ai lati del dipinto, due colonne corinzie che poggiano su due mensole; in alto il timpano spezzato (su cui sono collocati due angeli con i simboli del martirio della Santa) con al centro una edicola con la colomba, sormontata da una croce.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione	HOC COSTANTINI AURO CERAUNIUS ASCIA TUCCI CURA MIRIELLI NOBILE STRUXIT OPUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fra le mensole che reggono il ciborio
ISRI - Trascrizione	M JOSEPH MIRIELLI P.F. A.D. [...]6 DOMINIC [...]CAPORALE R.
NSC - Notizie storico-critiche	Non è possibile stabilire con precisione né la paternità dell'opera né gli anni in cui è stata compiuta, data la frammentarietà delle iscrizioni e l'impossibilità di una qualsiasi altra verifica su documenti scritti. Potrebbe comunque essere attribuita ad artisti - decoratori di Serra San Bruno, dove fioriva una intensa attività artistica ad opera di intere famiglie di artigiani, che hanno operato in tutta la zona circostante a partire dal secolo XVII. Il paliotto ed il ciborio sembrano posteriori alla parte superiore dell'altare.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 24278
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Valente G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pag. 78
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Meligrana F. S.
FUR - Funzionario responsabile	Iannace F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)