

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00009624
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Pietà e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Badolato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1861
------------------	------

DTSF - A	1861
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito calabrese
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	145
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	97
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura al centro la Madonna e Gesù Cristo morto, avvolto nel sudario. A destra una pia donna (la Maddalena) e a sinistra San Pietro, la corona di spine e i chiodi. Dietro alla Vergine, in alto, La Croce e quattro testine alate; sullo sfondo uno squarcio di luce.
--	---

DESI - Codifica Iconlass	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo; S. Pietro; Maddalena. Figure: cherubini. Attributi: (S. Pietro) chiavi. Figure: cherubini. Simboli: croce.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	italiano aulico
----------------------	-----------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
---------------------------------	--------------------------------

ISRP - Posizione	in basso
-------------------------	----------

ISRI - Trascrizione	A SPESE E DIVOZIONE/ DI D. PIETRO SPASARI. 1861
----------------------------	---

Opera di arte devozionale del XIX secolo, con caratteri appartenenti

NSC - Notizie storico-critiche

alla cultura popolare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PSAE CS 24273

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Meligrana F. S.

FUR - Funzionario responsabile Iannace F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Forieri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Forieri S.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)