

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00025844
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	corona da statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Cardinale

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ traforo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	30
MISD - Diametro	17.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Saldature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La corona è eseguita a traforo, sbalzo e cesello ed è ornata da una prima fascia a forma d'acanto e volute auricolari seguita da fastigi fitomorfi alternati in prossimità del nodo in una foglia d'acanto. Al di sopra del nodo, decorato da volute, è posto un globo in ottone sul quale si libra la colomba dello Spirito Santo, coronata dal triangolo simbolo della Trinità, eseguita a getto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	lungo di bordo di base
ISRI - Trascrizione	A DIVOZIONE DELLE FIGLIE DEL MESE MARIANO DI CARDINALE 1874
NSC - Notizie storico-critiche	La corona presenta oltre all'iscrizione, un punzone illeggibile impresso nella parte inferiore, punzone che, a giudicare dalla data contenuta nella iscrizione e riferentesi all'epoca di donazione, doveva essere quello rappresentante l'Italia coronata, il bollo di garanzia, facoltativo, in uso dopo l'unificazione dell'Italia. La tipologia della corona, gli stilemi decorativi e la centralizzazione della produzione argenteria a

Napoli per le zone meridionali, fanno propendere per una assegnazione ad argentiere partenopeo, ignoto, operante nell'ultimo trentennio del XIX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 34252

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Catello E./ Catello C.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBN - V., pp., nn.

p. 86

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Autilio L.

FUR - Funzionario responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Forieri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Forieri S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)