

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 06       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00007368 |
| ESC - Ente schedatore           | S69      |
| ECP - Ente competente           | S120     |

## OG - OGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO          |                      |
| OGTD - Definizione     | dipinto              |
| SGT - SOGGETTO         |                      |
| SGTI - Identificazione | ritratto di donna    |
| SGTT - Titolo          | Ritratto di poetessa |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato     | Italia                |
| PVCR - Regione   | Friuli Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | TS                    |
| PVCC - Comune    | Trieste               |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione                    | uffici amministrativi                                   |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Economo   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Libertà  |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Collezione d'Arte Moderna SBPPSAE Friuli Venezia Giulia |
| LDCS - Specifiche                        | uffici  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 41                      |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1949 |
| DTSV - Validità | ante |
| DTSF - A        | 1949 |

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito Italia nord-orientale   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | contesto   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 48.5   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 38.5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Ritratto a mezzo busto.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: figura femminile. Abbigliamento: giacca; camicia; cravatta. Oggetti: occhiali.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | VALENZIN   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'accentuazione dei tratti fisionomici del soggetto e le caratteristiche iconografiche (il taglio maschile dell'abbigliamento) riconducono il dipinto ad un clima espressionista e lo avvicinano ai ritratti del pittore Veno Pilon (Ajdovscina, 1896-1970), dai quali si distingue per l'impasto pittorico più legato all'impressionismo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
|  |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAAS TS 21574/23                            |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Collezione d'arte moderna della Soprintendenza |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Trieste  |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1984   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1984   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Safred L.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bocchieri F.                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |