

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 06       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00022949 |
| ESC - Ente schedatore           | S69      |
| ECP - Ente competente           | S120     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 11         |
| RVER - Codice bene radice | 0600022949 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto                     |
| OGTP - Posizione   | Quinto spicchio da sinistra |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Sant'Agostino consegna la regola al suo ordine |
|------------------------|--|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| PVCS - Stato         | Italia                |
| PVCR - Regione       | Friuli Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia     | TS                    |
| PVCC - Comune        | Trieste               |
| PVCL - Località      | Santa Maria           |
| PVL - Altra località | Contovello (frazione) |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | cappella                          |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa della Madonna della Salvia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso)           |
| LDCS - Specifiche                        | Conca absidale                    |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |               |
|---------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XV/ XVI |
|---------------|---------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da                    | 1450                    |
| DTSV - Validità              | ca.                     |
| DTSF - A                     | 1519                    |
| DTSL - Validità              | ca.                     |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito Italia nord-orientale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto                     |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
|-------------------------|-----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                  |            |
|------------------|------------|
| MISA - Altezza   | 250        |
| MISL - Larghezza | 75         |
| MIST - Validità  | ca.        |
| FRM - Formato    | romboidale |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | .  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Sant'Agostino.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Volta nervata con costoloni. Rete tardogotica. Affreschi riferibili all'cerchia del friulano Gian Paolo Thanner, e dello sloveno Jernej, che rise ntano degli influssi del rinascimento veneziano, del tardogotico fiammingo e della cultura popolare. La data e' riportata nel riquadro raffigurante tre apostoli. Per un confronto vedi l'affresco nella chiesa di Mirna (in Slovenia) vicino a Gorizia. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | La comune di Contovello                  |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAAS TS 00358012     |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cuscito G.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1992                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000026               |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1993                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Vasselli L.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Cadore M. C.            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |