

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00022949
ESC - Ente schedatore	S69
ECP - Ente competente	S120

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	12
RVER - Codice bene radice	0600022949

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	Sesto spicchio da sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo pesa le anime
------------------------	-------------------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Friuli Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste
PVCL - Località	Santa Maria
PVL - Altra località	Contovello (frazione)

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	cappella
LDCN - Denominazione	Chiesa della Madonna della Salvia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Conca absidale

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
---------------	---------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1519
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia nord-orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
-------------------------	-----------------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	85
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	romboidale

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: San Michele Arcangelo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Volta nervata con costoloni. Rete tardogotica. Affreschi riferibili all'cerchia del friulano Gian Paolo Thanner e dello sloveno Jernej, che risen tono degli influssi del rinascimento veneziano, del tardogotico fiammingo e della cultura popolare. La data e' riportata nel riquadro raffigurante tre apostoli.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

La comune di Contovello

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAAS TS 00358013

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cuscito G.

**BIBD - Anno di edizione**

1992

**BIBH - Sigla per citazione**

00000026

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Vasselli L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cadore M. C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)