

SCHEDA

HOC TEMPLO
INTRA QUINQUENIUM
MAJORI LUCE COLLUSTRATO,
MARMORATIS, PICTURIS,
ET SUBTRACTIS LAPIDIBUS
INSTRUCTO.
ARCHIPRESBYTER, ET PAROCHIA
RELIGIONIS INCITAMENTUM
POSUERUNT ANNO MDCCLII.

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00082837

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide documentaria

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1752

DTSF - A 1752

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---------------------------------------------|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura mantovana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosso di Verona/ incisione |
|--------------------------------|----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 49 |
| MISL - Larghezza | 64 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | lapide documentaria |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | HOC TEMPLO / INTRA QUINQUENIUM / MAJORI LUCE COLLUSTRATO, / MARMORATIS, PICTURIS, / ET SUBSTRACTIS LAPIDIBUS / INSTRUCTO, / ARCHIPRESBYTER, ET PAROCHIA, / RELIGIONIS INCITAMENTUM, / POSUERUNT ANNO MDCCLII. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 11557 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Negrini F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Amaturo M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1994 |
| RVMN - Nome | Marchi D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pincella S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |