# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00135052
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OC OCCETTO	

#### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** staffa

**OGTV - Identificazione** opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** CR

**PVCC - Comune** Pizzighettone

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione comunale

**LDCN - Denominazione** Palazzo Quartier Fino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico di Pizzighettone
DT - CRONOLOGIA	TCA
DTZ - CRONOLOGIA GENER	
DTZG - Secolo	secc. VIII/ XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	
DTSI - Da	700
DTSF - A	1199
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Europa centro-meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ forgiatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISL - Larghezza	121
MISN - Lunghezza	192
MISG - Peso	980
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di	ND (
conservazione	NR (recupero pregresso)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTN - Nome operatore	restauri Formica SRL
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Staffa
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURID	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pizzighettone
-	via Garibaldi, 18 - Pizzighettone
CDGI - Indirizzo	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 23298
O - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	POSIO V.
FUR - Funzionario responsabile	RODELLA G.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Tentoni D.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Inv. com.V 71. Pezzo in pessimo stato di conservazione. Le branche arrotondate alla parte esterna e piatte all'interno si allargano a formare il predellino, costolato all'esterno e risalgono a formare un cappio sormontato da occhio rettangolare per lo staffile. Reca tracce di ageminatura in argento. La staffa in legno o metallo viene praticamente introdotta in Occidente dopo la caduta dell'Impero Romano (V sec.) dalle popolazioni barbariche. La staffa è costituita d un unico pezzo con predellino opoggiapiede branche o braccia, occhio per ilo fissaggio dello staffile (breve correggia in cuoio che scende dalla sella). Il pezzo in oggetto reca sulla parte esterna delle branche, incisioni parallele, ed è attribuibile al periodo alto-medioevale.