

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00140627

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione edicola

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

<b>PVCC - Comune</b>	Roncoferraro
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1952
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1956
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega mantovana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	385
<b>MISL - Larghezza</b>	265
<b>MISP - Profondità</b>	32
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su base in marmo sostenuta da mensole sagomate, due lesene con capitelli compositi definiscono l'edicola, conclusa da architrave decorata da motivo a foglie d'acanto e cimasa a girali fitomorfe fra medaglione con monogramma mariano. Tra le lesene si apre la cornice modanata con decoro a meandro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le cappelline laterali furono erette dal parroco Don Olindo Zambrieri (Registro Parrocchiale, 1951-57), probabilmente su progetto dell'architetto Bruno Sarti che, interpellato per la cappella ai Caduti, propone che gli altari laterali siano in una nicchia a filo parete per non pregiudicare il ritmo compositivo della chiesa ed invia una tavola di

schizzi di cui chiede la restituzione (10-12-52) (Archivio Parrocchiale, Registro di Fabbriceria).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS Mn 29820

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

fascicolo

**FNTA - Autore**

Don Zambrieri

**FNTD - Data**

1951

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTF - Tipo**

registro

**FNTD - Data**

1952

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

Orsatti L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Casarin R.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

1997

**RVMN - Nome**

Orsatti L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Veneri S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)