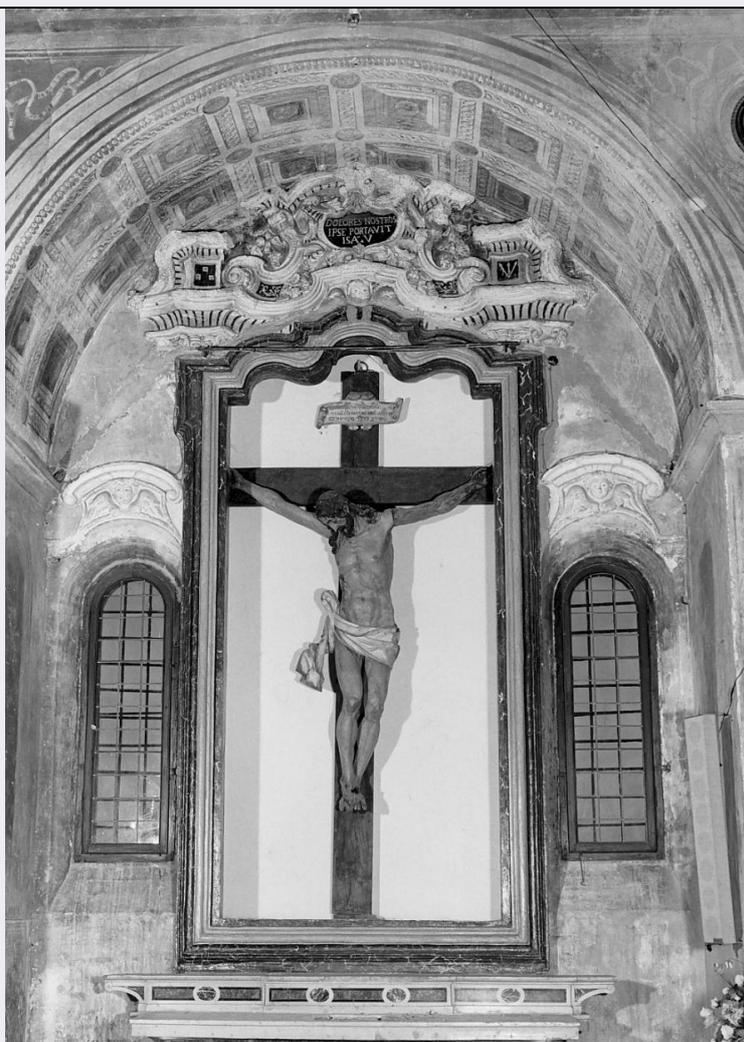


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00094907 |
| ESC - Ente schedatore | S23 |
| ECP - Ente competente | S23 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0300094907 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | ancona |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | ancona |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | Lonato |
| PVL - Altra località | Maguzzano (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria Assunta |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Abbazia benedettina |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | quarta cappella a sinistra, sopra altare |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1741 |
| DTSV - Validità | ante |
| DTSF - A | 1741 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veronese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MTC - Materia e tecnica | stucco |
| MTC - Materia e tecnica | pastiglia |
| MTC - Materia e tecnica | legno |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 58 |
| MISL - Larghezza | 195 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | sollevamento di colore nel finto marmo e deterioramento dello stucco |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Quattro cornici racchiudono il crocifisso e sono sormontate da una decorazione a stucco con iscrizione. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: nella parte alta della cornice sono rappresentati lateralmente su sfondo di marmo nero i tre dadi e le tre frecce. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | centrale |
| ISRI - Trascrizione | DOLORES NOSTROS IPSE PORTAVIT ISA. V |
| NSC - Notizie storico-critiche | Impianto che risente degli influssi barocchetti del tempo. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Santa Maria Assunta |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 20946 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | BIANVCHI M. |
| FUR - Funzionario responsabile | AMATURO M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Bianchi M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|---------------------------|--------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Veneri S. |
| AGGF - Funzionario | |

