

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | P  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00095012 |
| ESC - Ente schedatore           | S23      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | croce         |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                     |
|------------------------|-------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | decorazioni a dischetti / arabeschi |
|------------------------|-------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>         | Italia               |
| <b>PVCR - Regione</b>       | Lombardia            |
| <b>PVCP - Provincia</b>     | BS                   |
| <b>PVCC - Comune</b>        | Lonato               |
| <b>PVL - Altra località</b> | Maguzzano (frazione) |

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | chiesa                                  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | parrocchiale                            |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Chiesa di S. Maria Assunta              |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Abbazia benedettina                     |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | NR (recupero pregresso)                 |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | sagrestia, parete sud, armadio a destra |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XIX     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1850               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1899               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito bresciano   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | metallo/ stampaggio/ incisione |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                                |

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 46.5 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 21   |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                       |
|--------------------------------------|-----------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto              |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | bisognoso di pulitura |

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Croce da inserire su asta/ nodo/ terminazioni trilobate sulle quali viene riportata una mezzaluna sui vertici delle tre curve |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La croce non viene utilizzata per funzioni liturgiche quindi rimane in deposito nell'armadio della sagrestia.                 |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Santa Maria Assunta |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 21058           |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | BIANCHI M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | AMATURO M. |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Bianchi M. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Veneri S.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |