

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00095029
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	tovaglia d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Sacro Cuore / girali vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Lonato
PVL - Altra località	Maguzzano (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia benedettina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	sagrestia, parete nord, armadio a destra

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1890

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1899

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito bresciano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** lino/ tela/ ricamo a intaglio

**MTC - Materia e tecnica** cotone/ ricamo

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm.

**MISA - Altezza** 360

**MISL - Larghezza** 112

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Tovaglia con lavorazione del bordo ad intaglio nel quale si riconoscono il Sacro Cuore e motivi decorativi a girali vegetali.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** La tipologia di questa lavorazione ad intaglio risale al 1800

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Santa Maria Assunta

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MN 21076

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

**CMPN - Nome** BIANCHI M.

**FUR - Funzionario responsabile** AMATURO M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1995

**RVMN - Nome** Bianchi M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Veneri S.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)