# **SCHEDA**

**PVCR - Regione** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00092910	
ESC - Ente schedatore	S23	
<b>ECP - Ente competente</b>	S23	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Santa Teresa d'Avila	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

Lombardia

PVCP - Provincia MN PVCC - Comune Mantova  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1781  DTSF - A 1781  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento esecutore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Niccolini Luigi  AUTA - Dati anagrafici notizie 1882-1889  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61  MISL - Larghezza 45  MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1781  DTSF - A 1781  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Niccolini Luigi  AUTA - Dati anagrafici notizie 1882-1889  AUTH - Sigla per citazione 00000303  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura  MISU - Unità cm.  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61  MISU - Larghezza 45  MISU - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE	PVCP - Provincia	MN	
SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento  all'intervento  AUTM - Motivazione  dell'attribuzione  AUTM - Nome scelto  AUTM - Nome scelto  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  cm.  MISA - Altezza  MISU - Larghezza  MISU - Varie  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	PVCC - Comune	Mantova	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1781  DTSF - A 1781  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTH - Riferimento all'intervento esecutore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Niccolini Luigi AUTA - Dati anagrafici notizie 1882-1889  AUTH - Sigla per citazione 00000303  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm. MISA - Altezza 61 MISL - Larghezza 45 MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1781  DTSF - A 1781  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTH - Riferimento all'intervento esecutore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Niccolini Luigi AUTA - Dati anagrafici notizie 1882-1889  AUTH - Sigla per citazione 00000303  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm. MISA - Altezza 61 MISL - Larghezza 45 MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1781  DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUTR - Riferimento all'intervento esecutore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)  AUTN - Nome scelto Niccolini Luigi notizie 1882-1889  AUTH - Sigla per citazione 00000303  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61  MISL - Larghezza 45  MISV - Varie comice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE			
DTSI - Da 1781 DTSF - A 1781 DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)  AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento esecutore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Niccolini Luigi AUTA - Dati anagrafici notizie 1882-1889 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura MIS - MISURE  MISU - Unità cm. MISA - Altezza 61 MISU - Unità cm. MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	DTZG - Secolo sec. XVIII		
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE  MISU - Unità MISA - Altezza MISU - Unità MISL - Larghezza MISV - Varie  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE  MISU - Unità MISU - Unità MISU - Larghezza MISU - Varie  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	DTSI - Da	1781	
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISU - Larghezza  MISU - Varie  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  STCC - DESCRIZIONE  RICT - MITC -	DTSF - A	1781	
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici notizie 1882-1889  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61 MISL - Larghezza 45 MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISU - Unità  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  MISV - Varie  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Nome scelto  Niccolini Luigi  AUTA - Dati anagrafici  notizie 1882-1889  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  tela/ pittura a olio  MTC - Materia e tecnica  legno/ modanatura/ doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità  cm.  MISA - Altezza  61  MISL - Larghezza  45  MISV - Varie  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	AUT - AUTORE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Niccolini Luigi AUTA - Dati anagrafici notizie 1882-1889 AUTH - Sigla per citazione 00000303  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 61 MISL - Larghezza 45 MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		esecutore	
AUTA - Dati anagrafici notizie 1882-1889  AUTH - Sigla per citazione 00000303  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61  MISL - Larghezza 45  MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE		NR (recupero pregresso)	
AUTH - Sigla per citazione 00000303  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61  MISL - Larghezza 45  MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	AUTN - Nome scelto	Niccolini Luigi	
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61  MISL - Larghezza 45  MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	AUTA - Dati anagrafici	notizie 1882-1889	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61  MISL - Larghezza 45  MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	AUTH - Sigla per citazione	00000303	
MTC - Materia e tecnica legno/ modanatura/ doratura  MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61  MISL - Larghezza 45  MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	MT - DATI TECNICI		
MIS - MISURE  MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61  MISL - Larghezza 45  MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MISU - Unità cm.  MISA - Altezza 61  MISL - Larghezza 45  MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	MTC - Materia e tecnica	legno/ modanatura/ doratura	
MISA - Altezza 61  MISL - Larghezza 45  MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza 45 MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	MISU - Unità	cm.	
MISV - Varie cornice: 72x55  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	MISA - Altezza	61	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	MISL - Larghezza	45	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di  conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	MISV - Varie	cornice: 72x55	
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  NR (recupero pregresso)	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione  NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE	STC - STATO DI CONSERVAZIO	ONE	
DES - DESCRIZIONE		NR (recupero pregresso)	
	DA - DATI ANALITICI		
	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto	
DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di documentaria documentaria		documentaria	
ISRL - Lingua latino		latino	
ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)			

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	ALLOYSIUS NICCOLINI SACERDOS MANTUANUS PINXIT an 1781.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

# FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 18570

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Marani E./ Perina C.

**BIBD - Anno di edizione** 1965

**BIBH - Sigla per citazione** 30000036

**BIBN - V., pp., nn.** Vol.III, pag. 616

## AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

## **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1993

CMPN - Nome ZORDAN R.

FUR - Funzionario

responsabile

AMATURO M.

# **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Martini E.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**