

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00144611

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Verolanuova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bresciano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	287
MISL - Larghezza	310
MISP - Profondità	96
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1979
RSTE - Ente responsabile	Parrocchia di Breda Libera
RSTN - Nome operatore	Fontana Luigi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il corpo inferiore presenta due paraste laterali ed una centrale che separano due coppie di due sportelli decorati al centro da cornici rettangolari con lati inflessi; cornici a becco di civetta nella base e nel profilo superiore. L'alzata, poggiante su mensole a voluta, è scandita da paraste e si distingue per la parte centrale, aggettante, dove campeggia uno sportello con decorazione mistilinea che richiama le cornici ad angoli smussati dei due sportelli laterali. Una trabeazione con fregio liscio e serie di cornici, che seguono il profilo curvo dello sportello centrale, regge una cimasa con timpano spezzato che si chiude con strette volute sul cornicione. Al centro del timpano un crocifisso. Pomoli sugli sportelli superiori.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1979 il mobile è stato restaurato da Luigi Fontana con "ricomposizione dei pezzi mancanti, rifacimento totale della parete posteriore ammuffita, trattamento con vernice e lucidatura finale" (cfr. documento del restauro del 1979 citato in bibliografia). L'opera in esame può essere assegnata ad una bottega locale di buon livello che nel movimento della parte superiore, soprattutto nella forma della cimasa, propone una tipologia tipica del pieno sec. XVIII, mentre nelle decorazioni degli sportelli recupera motivi caratteristici dello stile

Luigi XIV. Il corpo inferiore misura cm 107 x 310 x 96, l'alzata misura cm 180 x 220 x 50, la serratura degli sportelli inferiori misura cm 11 x 15

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 34342

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

preventivo

FNTD - Data

1979

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1972

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2003

CMPN - Nome

Arisi Rota A. P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Casarin R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2003

RVMN - Nome

Arisi Rota A. P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Veneri S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)