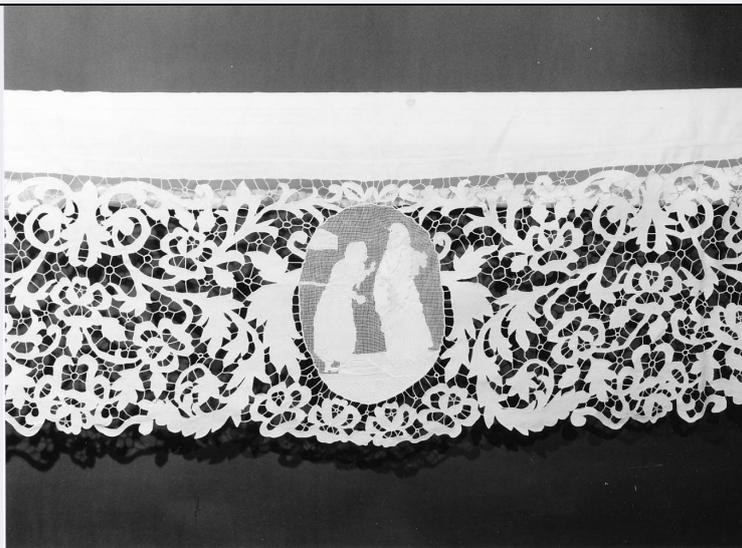


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00144630

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tovaglia d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Verolanuova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1925

DTSF - A 1949

DTM - Motivazione cronologia tradizione orale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura bresciana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lino/ tela/ ricamo a intaglio
MTC - Materia e tecnica	tela di cotone/ ricamo a punto pieno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISL - Larghezza	120
MISN - Lunghezza	320

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tovaglia con bordo ricamato ad intaglio, con fermature a guipur: tra volute vegetali e tralci di rose dall'andamento sinuoso campeggia, al centro, un medaglione ricamato a punto pieno con retino sfilato, dove è raffigurata l'elemosina della Beata Paola Gambara Costa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Beata Paola Gambara Costa. Figure: donna povera.
NSC - Notizie storico-critiche	L'intero corredo di tovaglie della chiesa di S. Anna è stato confezionato nel secondo quarto del sec. XX dalle donne nubili di Breda Libera (comunicazione orale del sagrestano). Caratteristica di tale periodo è la tecnica ad intaglio che permetteva ricami di più facile e veloce esecuzione rispetto alla lavorazione a fuselli, pur raggiungendone i medesimi effetti di ricchezza decorativa. Nella tovaglia in esame i motivi decorativi tipici dei ricami a fuselli di epoca settecentesca vengono riproposti amplificati nelle dimensioni. Il soggetto del medaglione, invece, riproduce fedelmente l'Elemosina della Beata Paola Gambara Costa raffigurata nello stendardo conservato in sagrestia (cfr. scheda n. 00180391). Altezza del bordo: cm 48

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 34366

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Arisi Rota A. P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Casarin R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2003

RVMN - Nome

Arisi Rota A. P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Veneri S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)