

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383578
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino - Dipinto
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	FIRENZE = Galleria Uffizi n. 3338./ Madonna col Bambino (Nicola da Guardiaglele)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dattiloscritto sul recto del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	5521
INVD - Data inventariazione	1920

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRO - Occasione	Documentazione opere d'arte presenti nella Galleria degli Uffizi
LRD - Data	sec. XX inizio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1910

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	comunicazione orale
DTMS - Specifiche	Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	post 1904
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	provenienza
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Nicola da Guardiagrele
AUTI - Indicazione del nome	Nicola da Guardiagrele
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1413/ ante 1462
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTH - Sigla per citazione	00000785
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	Albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	singola immagine
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	160
FRM - Formato	18 X 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sbiadimenti nelle parti più chiare, foxing
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	S417
RSTN - Nome dell'operatore	Wick Focacci V.
RSTC - Scheda di restauro	Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	FIRENZE = Galleria Uffizi n. 3338/ Madonna col Bambino (Nicola da Guardiagrele)/ 18 x 24

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	7623/ 7624/ 7625/ 7626 [tutti cancellati a penna]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	timbro
ISRP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	5521

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 5521

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Torricini, L.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia, M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 70
Foto storiche G.F. restaurate Il supporto secondario è stato eliminato
durante il restauro, ma rimane collegato alla foto come
documentazione.