

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00383586

ESC - Ente schedatore S417

ECP - Ente competente S417

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900383586

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti

| | |
|---|---|
| /elementi | 1 |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Vaso in onice |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Vaso ripreso dal lato in cui è inciso M.A. |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | FIRENZE. Museo degli Argenti, n. 503/ Fine sec.XV/ Coppa in onice detta di Lorenzo dei Medici |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |
| SGLS - Specifiche del titolo | dattiloscritto sul recto del supporto secondario |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | FIRENZE. Museo degli Argenti, n. 503/ Fine sec.XV/ Coppa in onice detta di Lorenzo dei Medici |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |
| SGLS - Specifiche del titolo | Inventari del Gabinetto fotografico del PMF |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo della Vecchia Posta |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso degli Uffizi |
| LDCU - Indirizzo | Piazzale degli Uffizi |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | 17656 |
| INVD - Data inventariazione | 1920 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCR - Regione | Toscana |
| LRCP - Provincia | FI |
| LRCC - Comune | Firenze |

| | |
|--|--|
| LRO - Occasione | Documentazione opere d'arte presenti nel Museo degli Argenti |
| LRD - Data | sec. XIX fine |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX/ XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSF - A | 1910 |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | documentazione |
| DTMS - Specifiche | Confronto con altre serie numeriche di negativi fotografici negli inventari cartacei del Gabinetto fotografico |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (persona singola) | anonimo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | ante 1904 |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | n. r. [non rilevabile] |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | Albumina/ carta |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | singola immagine |
| MISU - Unità di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 228 |
| MISL - Larghezza | 164 |
| FRM - Formato | 21 X 27 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2004 |
| RSTS - Situazione | NR (recupero pregresso) |
| RSTE - Ente responsabile | S417 |
| RSTN - Nome dell'operatore | Wick Focacci V. |
| RSTC - Scheda di restauro | Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|--|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | dattiloscritto |
| ISRP - Posizione | Sul supporto secondario: recto: in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | FIRENZE. Museo degli Argenti, n. 503/ Fine sec. XV/ Coppa in onice detta di Lorenzo dei Medici/ 21x27 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | dattiloscritta |
| ISRP - Posizione | Sul supporto secondario: recto: in alto |
| ISRI - Trascrizione | 17656 |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 17656 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Torricini, L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tamassia, M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 70 Foto storiche G.F. restaurate Il supporto secondario è stato distaccato durante il restauro, ma rimane allegato alla foto come documentazione. |