

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383609
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti	
-----------------------	--

/elementi	3
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Aquila in metallo - fusione
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	FIRENZE. Basilica di San Miniato al Monte/ Aquila con torsello (emblema dell'arte dei mercanti) scultura situata al sommo della facciata dlla Basilica, rovinata per il terremoto del 18 maggio 1895 e restaurata dal R.Opificio delle Pietre Dure
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dattiloscritto sul recto del supporto secondario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	17585
INVD - Data inventariazione	1920
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCP - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRO - Occasione	Campagna di rilevamento per restauro
LRD - Data	sec. XIX fine
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1890**DTSF - A** 1899**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** documentazione**DTMS - Specifiche** iscrizione sul supporto secondario che si riferisce al terremoto del 1895**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFN - Nome scelto
(persona singola)** anonimo**AUFA - Dati anagrafici
/estremi cronologici** ante 1904**AUFR - Riferimento
all'intervento** fotografo principale**AUFM - Motivazione
dell'attribuzione** n. r. [non rilevabile]**AFB - AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO****AFBD - Denominazione** ambito italiano**AFBM - Motivazione
dell'attribuzione** contesto**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto
(persona singola)** Della Robbia Giovanni**AUTI - Indicazione del
nome** Giovanni della Robbia**AUTA - Dati anagrafici** 1469/ 1529**AUTR - Riferimento
all'intervento** scultore**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione**AUTH - Sigla per citazione** 00000319**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - Materia e tecnica** albumina/ carta**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure** singola immagine**MISU - Unità di misura** mm.**MISA - Altezza** 249**MISL - Larghezza** 165**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure** singola immagine**MISU - Unità di misura** mm.**MISA - Altezza** 235**MISL - Larghezza** 185**MIS - MISURE**

MISO - Tipo misure	singola immagine
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	262
MISL - Larghezza	200
FRM - Formato	21 X 27

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	molto sbiadite

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2004
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	S417
RSTN - Nome dell'operatore	Wick Focacci, V.
RSTC - Scheda di restauro	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in alto
ISRI - Trascrizione	FIRENZE. Basilica di San Miniato al Monte/ Aquila con torsello (emblema dell'arte dei mercanti) scultura situata al sommo della facciata della Basilica, rovinata per il terremoto del 18 maggio 1895 e restaurata dal R. Opificio delle Pietre Dure/ 21 x 27

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	Sul supporto secondario: recto: in alto
ISRI - Trascrizione	17585

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 17585

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 17585bis**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 17585tris**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2005**CMPN - Nome** Torricini, L.**FUR - Funzionario responsabile** Tamassia, M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Torricini L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 70
Foto storiche G.F. restaurate Il supporto secondario è stato distaccato durante il restauro, ma rimane allegato alla foto come documentazione.