

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00383615 |
| ESC - Ente schedatore           | S417     |
| ECP - Ente competente           | S417     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900383615 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | c        |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

|                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | Firenze- S.Marco- Chiostro- Portico |
|-------------------------------|-------------------------------------|

**SGL - TITOLO**

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>SGLT - Titolo proprio</b> | FIRENZE. Museo di San Marco/ Portico del Chiostro |
|------------------------------|---|

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>SGLL - Titolo parallelo</b> | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------|-------------------------|

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b> | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b> | dattiloscritto sul recto del supporto secondario |
|-------------------------------------|--|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PVCR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PVCP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PVCC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                     |                             |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Palazzo della Vecchia Posta |
|-------------------------------------|-----------------------------|

|   |                        |
|---|------------------------|
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Complesso degli Uffizi |
|---|------------------------|

|                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| <b>LDCU - Indirizzo</b> | Piazzale degli Uffizi |
|-------------------------|-----------------------|

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino |
|--------------------------------------|---|

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>UBFP - Fondo</b> | Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino |
|---------------------|---|

**INV - INVENTARIO**

|  |       |
|--|-------|
| <b>INVN - Numero inventario generale</b> | 17779 |
|--|-------|

|                                    |      |
|------------------------------------|------|
| <b>INVD - Data inventariazione</b> | 1920 |
|------------------------------------|------|

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>LRCR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>LRCP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>LRCC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>LRO - Occasione</b> | Documentazione opere d'arte presenti nei chiostri del Museo di San Marco |
|------------------------|--|

|                   |                |
|-------------------|----------------|
| <b>LRD - Data</b> | sec. XX inizio |
|-------------------|----------------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>DTZG - Secolo</b> | XX |
|----------------------|----|

|                                  |        |
|----------------------------------|--------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | inizio |
|----------------------------------|--------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1900 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1910 |
|-----------------|------|

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | comunicazione orale                                       |
| <b>DTMS - Specifiche</b>  | Dott.ssa Tamassia, responsabile del Gabinetto fotografico |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|  |   |
|--|---|
| <b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b> | Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | post 1904   |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>             | fotografo principale                              |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | provenienza                                       |

**MT - DATI TECNICI**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b> | BN              |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>     | albumina/ carta |

**MIS - MISURE**

|                               |                  |
|-------------------------------|------------------|
| <b>MISO - Tipo misure</b>     | singola immagine |
| <b>MISU - Unità di misura</b> | mm.              |
| <b>MISA - Altezza</b>         | 248              |
| <b>MISL - Larghezza</b>       | 185              |
| <b>FRM - Formato</b>          | 21 X 27          |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>RSTD - Data</b>                | 2004  |
| <b>RSTS - Situazione</b>          | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>   | S417  |
| <b>RSTN - Nome dell'operatore</b> | Wick Focacci, V.                                  |
| <b>RSTC - Scheda di restauro</b>  | Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino |

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | dattiloscritta   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | Sul supporto secondario: recto: in alto                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | FIRENZE. Museo di San Marco/ Portico del Chiostro/ 21 x 27 |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | dattiloscritta |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | Sul supporto secondario: recto: in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 17779   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 17779   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2005  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Torricini, L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Tamassia, M.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 70<br>Foto storiche G.F. restaurate Il supporto secondario è stato distaccato durante il restauro, ma rimane allegato alla foto come documentazione. |