

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383621
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1

## SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Firenze - Palazzo Fenzi - Soffitto affrescato
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	FIRENZE. Palazzo Fenzi già Marucelli. Via San Gallo 10/ Sebastiano Ricci/ Soffitto del Salone; affresco
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dattiloscritto sul recto del supporto secondario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Vecchia Posta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso degli Uffizi
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Fondo del Gabinetto fotografico del Polo Museale Fiorentino

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale**

11557

**INVD - Data inventariazione**

NR (recupero pregresso)

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione**

Toscana

**LRCP - Provincia**

FI

**LRCC - Comune**

Firenze

**LRO - Occasione**

Campagna di rilevamento per schedatura

**LRD - Data**

1923

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1923

**DTSF - A**

1923

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione**

documentazione

**DTMS - Specifiche**

Riportato negli inventari del Gabinetto fotografico del PMF

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFN - Nome scelto (persona singola)**

Niccolò Cipriani

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici**

secc. XIX/ XX

**AUFR - Riferimento all'intervento**

fotografo principale

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione**

provenienza

**AUFG - Specifiche sull'attribuzione**

Riportato negli inventari del Gabinetto fotografic

**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto (persona singola)**

Ricci Sebastiano

**AUTI - Indicazione del nome**

Sebastiano Ricci

**AUTA - Dati anagrafici**

1659/ 1734

**AUTR - Riferimento all'intervento**

pittore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

documentazione

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002218
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	aristotipo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	singola immagine
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	290
<b>MISL - Larghezza</b>	380
<b>FRM - Formato</b>	30 x 40
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2004
<b>RSTS - Situazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S417
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Wick Focacci, V.
<b>RSTC - Scheda di restauro</b>	Gabinetto Fotografico del Polo Museale Fiorentino
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto secondario: recto: in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FIRENZE. Palazzo Fenzi già Marucelli. Via San Gallo 10/ Sebastiano Ricci/ Soffitto del Salone; affresco/ 30x40
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto secondario: recto: in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	11557
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 11557
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Torricini, L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tamassia, M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 70 Foto storiche G.F. restaurate Il supporto secondario è stato distaccato durante il restauro, ma rimane allegato alla foto come documentazione.