

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00290231 |
| ESC - Ente schedatore | S417 |
| ECP - Ente competente | S417 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | balza |
|--------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |

| | |
|--|-------------------------------|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Davanzati già Davizzi |
| LDCU - Indirizzo | via Porta Rossa, 13 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Davanzati |
| LDCS - Specifiche | deposito |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. Stoffe, n. 7926 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Giorgio Calligaris |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2003 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1760 |
| DTSF - A | 1780 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura di Argentan |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | filo di lino/ merletto ad ago |
| MIS - MISURE | |
| MISL - Larghezza | 7 |
| MISN - Lunghezza | 110 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La balza ha un fondo a rete a maglie esagonali (tortillé) non ripassate a punto occhiello, su cui è disposto un decoro di un piccolo tralcio contre fiorellini alternato ad uno di più ampie dimensioni con foglie e due fiori, che scandiscono in andamento orizzontale la superficie; l'orlo superiore della balza è decorato da cornici variamente riempite con fonda rete, motivi esagonali con piccoli fiori, alternate ad un tralcio fiorito disposto specularmente rispetto al rametto fiorito di dimensioni ridotta del decoro principale. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'esemplare presenta il fondo a maglie esagonali tipico di Argentan (Levey), che produceva lavori molto simili a quelli di Alençon diversissimo per il modo di fare le maglie esagonali a punto occhiello. Il decoro concentrato su piccoli bouquet naturalistici e cornici riempite con una specie di ragnatela detta Argentella, già testimonia il superamento dello stile rococò, in quanto le dimensioni, l'andamento ondulato dei motivi sono ridimensionati a favore di un'impostazione più regolare e simmetrica, che diminuisce anche la sagomatura dell'orlo, che nei decenni precedenti aveva presentato soluzioni di grande varietà ed effetto decorativo. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Calligaris G. |
| ACQD - Data acquisizione | 2003/03/24 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 538429 |
| FTAT - Note | a sinistra |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| FNTP - Tipo | giornale |
| FNTT - Denominazione | Giornale Arte Antica |
| FNTD - Data | 2003 |

| | |
|---|--|
| FNTF - Foglio/Carta | n. 9871 |
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Stoffe |
| FNTD - Data | sec. XX |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 7926 |
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rare old |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006221 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 254 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Levey S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006220 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 126 |
| BIBI - V., tavv., figg. | t. 273 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Carmignani M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caterina Proto Pisani R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Romagnoli G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Romagnoli G. |

