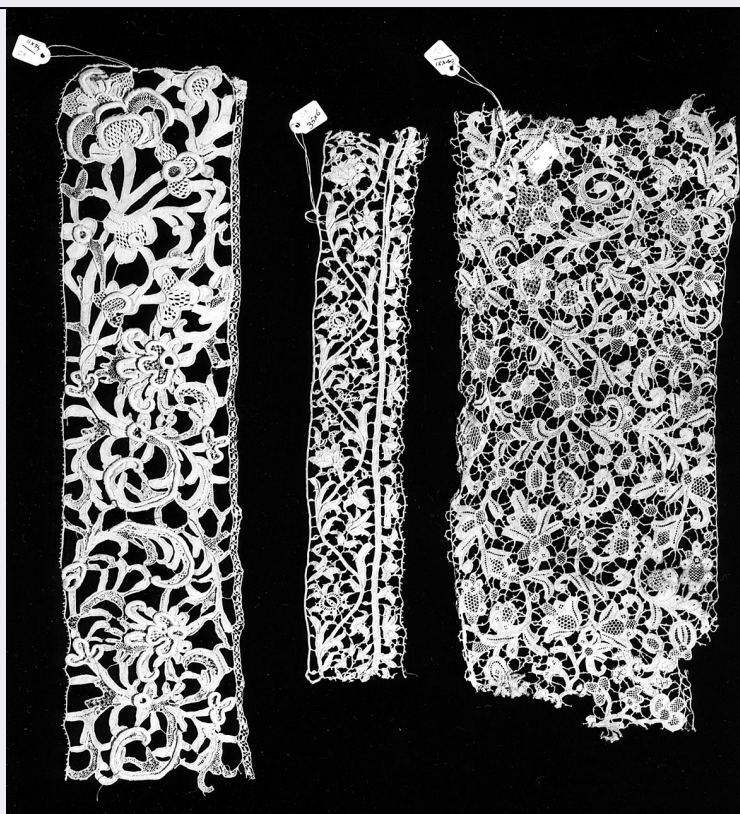


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00290468 |
| ESC - Ente schedatore | S417 |
| ECP - Ente competente | S417 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | balza |
| OGTV - Identificazione | frammento |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Davanzati già Davizzi |

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCU - Indirizzo | via Porta Rossa, 13 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Davanzati |
| LDCS - Specifiche | deposito |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. Stoffe, n. 7946 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Giorgio Calligaris |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2003 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1724 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura veneziana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | filo di lino/ merletto ad ago |
| MIS - MISURE | |
| MISL - Larghezza | 11 |
| MISN - Lunghezza | 46 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il decoro è costituito da un intreccio vegetale ad andamento orizzontale di tralci ondulati terminanti in una arricciatura evidenziata dal rilievo; grandi fiori variamente traforati al loro interno e con rilievi sulla corolla e sui petali arricchiscono la composizione; alcune parti del disegno sono collegate da barrette, ma la maggior parte dei decori è unita da punti di ricamo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'esecuzione tecnica dei fogliami e dei fiori testimonia una lavorazione accurata e ricca di varianti nel creare i trafori all'interno dei fiori e rilievi di qualità uniforme e sottile. Questi caratteri come lo sfondarsi di certi tralci fanno pensare ad una datazione agli inizi del XVIII secolo, quando sono ancora vivi i caratteri originari dei merletti di Venezia a rilievo. L'esemplare tuttavia è stato rimodernato e il disegno ricomposto in modo da non permettere una lettura completa del disegno originario che si intuisce solamente. Il riadattamento in epoca successiva dei merletti di Venezia era facilitato dal particolare tipo di decoro continuo che permetteva assemblaggi, che non disturbavano l'effetto finale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Calligaris G.

ACQD - Data acquisizione

2003/03/24

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 538438

FTAT - Note

primo da destra

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

giornale

FNTT - Denominazione

Giornale Arte Antica

FNTD - Data

2003

FNTF - Foglio/Carta

n. 9891

FNTN - Nome archivio

SSPM FI

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|---|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Stoffe |
| FNTD - Data | sec. XX |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 7946 |
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rare old |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006221 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 305 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Carmignani M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caterina Proto Pisani R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Romagnoli G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Romagnoli G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |