

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281357
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastica
--------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Lorenzo
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e canonica di S. Lorenzo
LDCU - Indirizzo	P.zza Madonna degli Aldobrandini, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Cappelle Medicee
LDCS - Specifiche	Sagrestia Nuova

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1520
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1534
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progettazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Buonarroti Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1475/ 1564
AUTH - Sigla per citazione	00000736
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1520
CMMC - Circostanza	erezione di una cappella funebre
CMMF - Fonte	documentazione/ bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Leone X, papa
CMMN - Nome	Clemente VII, papa
CMMF - Fonte	documentazione/ bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione plastica.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Medici
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
	La Sagrestia Nuova fu ideata come ambiente corrispondente alla Sagrestia Vecchia di Brunelleschi, al cui impianto Michelangelo si

NSC - Notizie storico-critiche

rifece sia pure con fondamentali cambiamenti. Dal novembre 1519, come testimonia la ricordanza del canonico Figiovanni, ebbero inizio le demolizioni della porta dei Ginori e delle case dei Nelli adiacenti al transetto destro della chiesa. Le fondamenta vennero gettate fra il marzo e il novembre 1520. Le membrature del primo ordine architettonico in pietra serena vennero montate entro il 21 aprile 1521, ma la morte di Leone X in dicembre e le difficoltà finanziarie posero termine alla prima fase dei lavori, che ripresero agli inizi del 1524 dopo l'elezione di Clemente VII. In pochi mesi venne completata la lanterna, ma la cupola a cassettoni fu stuccata e affrescata da Giovanni da Udine solo verso il 1532- 1533 con decorazioni oggi perdute. Sulla paternità michelangiotesca dell'intero edificio la critica è ancora oggi discorde: già il Paulus nel 1867 riteneva che il Buonarroti avesse continuato una preesistente costruzione. La teoria venne ripresa nel 1934 dal Tolnay e nel 1952 dai Paatz che assegnavano a Michelangelo solo la cupola e in via ipotetica la sistemazione interna. Il Wilde nel 1955 ascrive invece l'intero impianto architettonico al maestro e, più recentemente, il Parronchi (1964) e la Elam (1978) lo hanno seguito, sulla base della già citata testimonianza del Figiovanni e di altri documenti. Nel 1985 il Saalman ritorna sull'argomento, interpretando diversamente gli stessi documenti, e conclude che un progetto di sagrestia- mausoleo, attribuibile a Giuliano da Sangallo, iniziò verso il 1490 per Lorenzo il Magnifico e fu assorbito poi nell'edificio michelangiotesco, lievemente ampliato. Un disegno preparatorio di Michelangelo con un profilo di parete, collegato dalla Barocchi e dal Tolnay al progetto del marzo 1520 è conservato alla Casa Buonarroti (n. 57 A r). Due piante del 1520, attribuite al maestro ed allievi si trovano alla Biblioteca Mediceo-Laurenziana, Archivio Buonarroti, V. I, nn. 98, 99.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 0_0

FTAT - Note

FND

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI Giani 1

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI Giani 2

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI Giani 4
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Figiovanni G. B.
FNTT - Denominazione	Ricordanza
FNTD - Data	1519 post
FNTN - Nome archivio	Archivio Capponi di Firenze
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambi G.
BIBD - Anno di edizione	1785-1786
BIBH - Sigla per citazione	00003104
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161-162
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, p. 148 e ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frey K.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00003382
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161, 211, 239, 243, 246 e ss.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Tolnay C.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00003373
BIBN - V., pp., nn.	v. V, pp. 5-44, 281-307
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 534
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Tolnay C.
BIBD - Anno di edizione	1943-1960
BIBH - Sigla per citazione	00001561
BIBN - V., pp., nn.	v. III
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schiavo A.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00003321
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86-95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barocchi P.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00003325
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ackermann J. S.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00003380
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Michelangelo architetto
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00003738
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-129, 848-855
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corti G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00003358
BIBN - V., pp., nn.	XV, 175, pp. 24-31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prater A.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00003379
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dal Poggetto P.

BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002218
BIBN - V., pp., nn.	p. 258
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Saalman H.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00003441
BIBN - V., pp., nn.	pp. 199-228
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	San Lorenzo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00002037
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119-122
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Milloschi C.
CMPN - Nome	Conti B.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La cappella era destinata ad accogliere le tombe di Lorenzo il Magnifico, del fratello Giuliano, di Lorenzo duca d'Urbino e di Giuliano duca di Nemours.