

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00288375
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Lorenzo
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e canonica di S. Lorenzo
LDCU - Indirizzo	P.zza Madonna degli Aldobrandini, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Cappelle Medicee

LDCS - Specifiche

Sagrestia Nuova, scarsella, al centro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

secc. XVI/ XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1525

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1610

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

progettazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Buonarroti Michelangelo

AUTA - Dati anagrafici

1475/ 1564

AUTH - Sigla per citazione

00000736

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

285

MISL - Larghezza

230

MISP - Profondità

132

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Gradino, corpo a forma di parallelepipedo, faccia anteriore con pilastri laterali avanzati rispetto al pannello centrale fiancheggiato da colonnine a balaustra, mensa.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: cornici; modanature.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla fronte, nel pannello centrale
ISRI - Trascrizione	PAULUS. V. PONT. MAX./ CUIQUE. SACERDOTI. QUI. AD. HOC. ALTARE/ PRO. DEFUNCTIS. LITAVERIT/ ANIMAM. SUPREMIS. POENIS/ LIBERARI. PERPETUO. AN. MDCX. CONCESSIT/ PRO. SALUTE. AETERNA. FERDINANDI. I. M. ETR. D./ A. CHRISTIANIS. AD. DEUM. FIERI. PRECES/ HORTATUS
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo il Venturi (1922) l'altare rivela, per la energia delle linee, la traduzione di un disegno michelangiolesco. Non ci sono pero' documenti che ci attestino la paternita' di Michelangelo. Il Tolnay (1948) ritiene che tre disegni comunemente interpretati come tamburo della cupola del Duomo della Sagrestia Nuova risalenti al 1520 ca., riproducano in realta' la forma originaria di questo altare, che secondo lo studioso era percio' diversa da ora. Il Nardini fa notare che l'altare e' di tipo "papale", concepito secondo il rito ambrosiano, col sacerdote che guarda verso l'interno della cappella. Il Thode afferma che, se i due candelabri soprastanti sono di Michelangelo (e almeno il progetto e' sicuramente suo) anche l'altare e' del maestro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI Giani 57

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 10615

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Thode H.

BIBD - Anno di edizione

1908-1913

BIBH - Sigla per citazione

00001612

BIBN - V., pp., nn.

v. II, pp. 111-113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Tolnay C.

BIBD - Anno di edizione

1943-1960

BIBH - Sigla per citazione

00001561

BIBN - V., pp., nn.

v. III, p. 32

BIBI - V., tavv., figg.

1561

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Michelangelo architetto
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00003738
BIBN - V., pp., nn.	p. 129

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Complesso monumentale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 229-234
BIBI - V., tavv., figg.	2048

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Milloschi C.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello/ Romagnoli/ Rousseau
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)