

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00293845
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	0900293845

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	base di scultura
--------------------	------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemmi civili
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	primo piano, sala di Donatello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inventario Bargello Sculture n. 530 bis
INVD - Data	1879

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	piazza
PRCD - Denominazione	Piazza della Signoria
PRCS - Specifiche	arengario di Palazzo Vecchio

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1999
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1480
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1485
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XV/ prima metà

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Benedetto da Maiano
AUTA - Dati anagrafici	1442/ 1497
AUTH - Sigla per citazione	00000127
AAT - Altre attribuzioni	ambito di Donatello

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Signoria di Firenze (?)
CMMD - Data	1480/ 1483 ca.

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	128
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	184
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	consunzioni estese, macchie, piccole mancanze
--------------------------------------	---

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2000
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 6694
---------------------------------	------------------

RSTN - Nome operatore	Nike (Pierelli L.D., Tonini G.)
------------------------------	---------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento formato da piede modanato con corpo parallelepipedo e quattro sostegni a balaustro sorreggenti trabeazione con stemmi e cornice.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2
----------------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: scudi con stemmi civili. Decorazioni.
--	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	civile
------------------------------	--------

STMI - Identificazione	Comune di Firenze
-------------------------------	-------------------

STMU - Quantità	2
------------------------	---

STMP - Posizione	sulla base inferiore e sull'architrave
-------------------------	--

STMD - Descrizione	giglio di rosso su campo d'argento
---------------------------	------------------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	civile
------------------------------	--------

STMP - Posizione	sulla base inferiore
-------------------------	----------------------

STMD - Descrizione	partito d'argento e di rosso
---------------------------	------------------------------

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	civile
------------------------------	--------

STMU - Quantità	2
------------------------	---

STMP - Posizione	sull'architrave
-------------------------	-----------------

STMD - Descrizione	seminato di gigli traversato da una bada e sormontato da rastrello
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sull'architrave
STMD - Descrizione	troncato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sull'architrave
STMD - Descrizione	grifone
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Popolo Fiorentino
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sull'architrave
STMD - Descrizione	croce
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sull'architrave
STMD - Descrizione	chiavi decussate
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Comune di Pistoia (?)
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sull'architrave
STMD - Descrizione	scaccato
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Quartiere di S. Croce
STMP - Posizione	sull'architrave lato breve

STMD - Descrizione	croce
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Quartiere di S. Maria Novella
STMP - Posizione	sull'architrave lato breve
STMD - Descrizione	sole
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Quartiere di S. Spirito
STMP - Posizione	sull'architrave lato breve
STMD - Descrizione	colomba dello Spirito Santo
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Quartiere di S. Giovanni
STMP - Posizione	sull'architrave lato breve
STMD - Descrizione	battistero
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Parte Guelfa
STMP - Posizione	sull'architrave
STMD - Descrizione	aquila ghermisce un drago
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il basamento è stato portato al Bargello nel 1999: precedentemente era situato sull'aringhiera di Palazzo Vecchio, vicino alla Fontana del Nettuno, dove è stato sostituito da una copia. Sosteneva il Marzocco trecentesco e poi quello donatelliano, quando vi fu portato da Santa Maria Novella, nel 1812. Il legame, del tutto casuale, con il Marzocco donatelliano ha indotto gli studiosi ad attribuire anche il basamento alla bottega dello scultore fiorentino. Il Marzocco donatelliano proveniente da S. Maria Novella, vi fu collocato nel 1812 da Giuseppe del Rosso, in sostituzione del Marzocco trecentesco. L'attribuzione a Donatello è stata messa in dubbio, senza troppa convinzione, da diversi studiosi. Un più attento esame stilistico solo di recente ha consentito ad Alessandro Cecchi di attribuire l'opera a Benedetto da Maiano: sono infatti evidenti affinità con altri manufatti di questo artista quali la porta marmorea in Palazzo Vecchio. Databile intorno alla metà del nono decennio, sicuramente anteriormente al 1485: lo vediamo infatti rappresentato in uno dei riquadri della cappella Sassetti in S. Trinita che fu terminata in quest'anno. Cecchi collega la sua esecuzione ad episodi che vedono una pacificazione di Firenze con il papa e con Siena tra 1480 e 1483.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Comune di Firenze
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547883

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547884

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547885

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547886

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Bargello Sculture e Terrecotte
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 530 bis
FNTN - Nome archivio	Firenze, Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Nicola G.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBH - Sigla per citazione	00006631
BIBN - V., pp., nn.	p. 154 n.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colasanti A.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00006216
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Janson H. W.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00001259
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Donatello
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000666
BIBN - V., pp., nn.	p. 180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caglioti F.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00006169
BIBN - V., pp., nn.	p. 370
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 336-337
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cecchi A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00006630
BIBN - V., pp., nn.	p. 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uomo Rinascimento
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00007125
BIBN - V., pp., nn.	pp. 325-326 n. 129
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1989 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Pilati E.