SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349869
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala del Verrocchio
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Inventario Bargello Sculture n. 116
INVD - Data	1879
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Inventario 1825 n. 1149
INVD - Data	1825
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCS - Specifiche	Scrittoio delle Regie Fabbriche
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1830
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GI	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1830
PRDU - Data uscita	1884/ ante

DT CDONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1475
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1480
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ferrucci Francesco di Simone
AUTA - Dati anagrafici	1437/ 1493
AUTH - Sigla per citazione	00000360
AAT - Altre attribuzioni	Verrocchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	58
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	alcune mancanze alla base
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo di formato rettangolare con gradino in basso.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento: veste; velo. Oggetti: spilla con cherubuno; cuscino.
	Il rilievo fu acquistato per conto della Galleria degli Uffizi dal direttore Antonio Ramirez di Montalvo nel 1830 da Guglielmo Fontebuoni, cassiere dello Scrittoio delle Regie fabbriche. All'epoca veniva attribuita all'ambito di Donatello. La bibliografia ottocentesca ha voluto identificare questo rilievo con quello citato da Vasari nella camera della Duchessa in Palazzo Vecchio, come opera del Verrocchio. In realtà, nonostante la descrizione possa sostanzialmente corrispondere non vi sono motivi certi per ricollegare il rilievo in esame alla citazione vasariana. Come nota il Caglioti (Eredità del

NSC - Notizie storico-critiche

Magnifico) anche l'inventario di Lorenzo il Magnifico conferma la presenza di diversi rilievi marmorei nel Palazzo di Via Larga, ma non abbiamo anche in questo caso basi storiche e documentarie tali da ricongiungere le citazioni al rilievo. La critica più recente rifiuta generalmente l'autografia verrocchiesca, sostenuta da Bode, Reymond e altri, considerando il rilievo opera di bottega, che lo avrebbe derivato da un originale del maestro. Il rilievo Fontebuoni desume lo schema di base della Madonna dal tipo verrocchiesco detto di Signa, una composizione nota solo attraverso repliche di bottega tra cui lo stucco della collezione Dibblee di Oxford. Un richiamo, pur nella posizione in controparte esiste anche con la Madonna di Santa Maria Nuova. anch'essa conservata al Bargello. Le due figure della Vergine e del Bambino nel rilievo in esame appaiono slegate sentimentalmente tra di loro e questo sarebbe una ulteriore conferma della esecuzione di bottega. Dubbiosamente l'artista esecutore del rilievo è identificato in Francesco di Simone Ferrucci: questo accostamento è sostenuto da Francesco Caglioti che vi vede una prossimità stilistica con i rilievi della tomba di Alessandro Tartagni in San Domenico a Bologna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOI

ACC - ACCOUNTAINING	ACO	- ACO	UISIZIONE
---------------------	-----	-------	-----------

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACON - Nome Scrittoio delle Regie Fabbriche

ACQD - Data acquisizione 1830

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 469072

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 469074

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 219120

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 15460

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione	Inventario Bargello sculture e terrecotte
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 116
FNTN - Nome archivio	Firenze, Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	n. 1149
FNTN - Nome archivio	Firenze, Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173-174
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTD - Data	1830
FNTF - Foglio/Carta	n. 32
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio delle Gallerie
FNTS - Posizione	f. LIV
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campani A.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00006101
BIBN - V., pp., nn.	p. 145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I. B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 416 n. 180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00006157
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.

DIDD Anno di adiniana	1932
BIBD - Anno di edizione	
BIBH - Sigla per citazione	00006597
BIBN - V., pp., nn.	t. 33
BIB - BIBLIOGRAFIA	1.11.1
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seymour C.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00003757
BIBN - V., pp., nn.	p. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	1.71.1.
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Planiscig L.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00006475
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	1.71.1.
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bode W.
BIBD - Anno di edizione	1892-1905
BIBH - Sigla per citazione	00003327
BIBN - V., pp., nn.	p. 144
BIBI - V., tavv., figg.	t. 445
BIB - BIBLIOGRAFIA	1.71.1.
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bode W.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	00005697
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94, 95, 98, 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	1.11.1
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eredità Magnifico
BIBD - Anno di edizione	1992 00002711
BIBH - Sigla per citazione	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-56 n. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Genere BIBA - Autore	Passavant G.
BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione	Passavant G. 1969
	00003362
BIBH - Sigla per citazione	
BIBN - V., pp., nn.	p. 214
BIB - BIBLIOGRAFIA	hibliografia amosifica
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Reymond M.
BIBD - Anno di edizione	1897-1900
BIBH - Sigla per citazione	00003320
BIBN - V., pp., nn.	p. 199-216
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cruttwell M.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00001061
BIBN - V., pp., nn.	pp. 122-123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mackowsky H.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00006474
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 361
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Adorno P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00006476
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
BIBI - V., tavv., figg.	f. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dolcini L.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Butterfield A.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00003509
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perugino divin
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00006610
BIBN - V., pp., nn.	pp. 97-98
BIBI - V., tavv., figg.	f. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kecks R. G.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00006358
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIBI - V., tavv., figg.	f. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Covi D. A.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00009574
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-110
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Eredità del Magnifico
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

- ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il rilievo si trova all'interno di una cornice in legno di probabile esecuzione recente.