

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00349875

ESC - Ente schedatore S417

ECP - Ente competente S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Gesù Bambino benedicente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	primo piano, sala del Trecento
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario Bargello Sculture n. 527
INVD - Data	1879
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Rina Gronchi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1996
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIII/ XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1290
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1320
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nicola Pisano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1258-1278
AUTH - Sigla per citazione	00000864

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ pittura
--------------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	50
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	rotture e integrazioni alla mano destra; piccole sbreccature; tracce di policromia

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 5083
RSTN - Nome operatore	Consorzio Nike (Pierelli L.D., Tonini G.)
RSTR - Ente finanziatore	finanziamento privato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 D 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Bambino. Abbigliamento: manto.

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il Museo Nazionale del Bargello ha acquistato nel 1996 presso un privato la statuetta raffigurante Gesù Bambino benedicente in marmo, con tracce di policromia. Si tratta di un tipo iconografico risalente forse ad un prototipo realizzato nell'ambito della bottega di Nicola Pisano, già attestato alla fine del Duecento e riprodotto in due versioni che si differenziano leggermente. Quella più antica, alla quale appartiene la scultura del Bargello, che può datarsi tra la fine del XIII e gli inizi del XIV secolo, mostra il Bambino in atto di benedire con il dorso della mano destra rivolto verso lo spettatore mentre la mano sinistra sorregge il mantello, sul quale sono tracce di policromia. Nella seconda versione il Bambino benedice con il palmo della mano destra rivolto verso lo spettatore mentre con la sinistra tiene un cartiglio. Un esempio di questa seconda versione, in legno è pure conservato al Bargello acquistato recentemente (Acquisti donazioni 2003).</p>
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Gronchi R.
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 510168

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 550682

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Bargello Sculture e Terrecotte
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 527
FNTN - Nome archivio	Firenze, Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Meloni Trkulja S.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00006603
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gotico Siena
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00002752
BIBN - V., pp., nn.	p. 214

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Acquisti donazioni
BIBD - Anno di edizione	1998

BIBH - Sigla per citazione	00006602
BIBN - V., pp., nn.	p. 99 n. 270
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Acquisti donazioni
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00006108
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)