

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349884
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Pietro Mellini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione

attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala del Verrocchio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario Bargello Sculture n. 52
INVD - Data	1879
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario 1825 n. 1126
INVD - Data	1825

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	proprietà Luigi Ricceri
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1825

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1825
PRDU - Data uscita	1884 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1474
DTSF - A	1474

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Benedetto da Maiano
AUTA - Dati anagrafici	1442/ 1497
AUTH - Sigla per citazione	00000127
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (PIETRO MELLINI) (+51)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Pietro Mellini. Abbigliamento: veste di damasco.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nello spessore dl marmo
ISRI - Trascrizione	BENEDICTUS MAIANUS FECIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nell'incavo del marmo
ISRI - Trascrizione	PETRI MELLINI FRANCISCI FILII IMAGO HEC AN(N)O 1474
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	nello spessore di marmo
ISRI - Trascrizione	1127
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto fu acquistato dalle Gallerie fiorentine nel 1825 dal precedente proprietario, Luigi Ricceri (Campani); successivamente, forse negli anni Settanta dell'Ottocento è passato al Bargello. Una iscrizione incisa nello spessore del marmo indica che si tratta del ritratto di Pietro Mellini (1411-1485), eminente figura di fiorentino, più volte priore e fautore della casa Medici. La stessa iscrizione riporta anche la data di esecuzione del busto, il 1474, e il nome del suo artefice, Benedetto da Maiano. Il Mellini fu tra l'altro affezionato committente del da Maiano, avendolo negli stessi anni incaricato di eseguire il pergamino della basilica di S. Croce a Firenze. Si tratta di un tipico esempio della ritrattistica dello scultore fiesolano caratterizzata da un naturalismo, evidente non solo nella resa del preciso modulo decorativo della sopravveste di broccatello, ma anche nella incisiva icasticità del volto segnato da rughe profonde, e da una espressività tagliente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ricceri L.
ACQD - Data acquisizione	1825
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 550641

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 219110

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 6291

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825

FNTF - Foglio/Carta	n. 1126
FNTN - Nome archivio	Firenze, Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173-174
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Bargello Sculture e Terrecotte
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 52
FNTN - Nome archivio	Firenze, Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campani A.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00006101
BIBN - V., pp., nn.	p. 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I. B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 409 n. 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00006597
BIBN - V., pp., nn.	t. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006089
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poeschke J.
BIBD - Anno di edizione	1990-1992
BIBH - Sigla per citazione	00006099
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 196 n. 283

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carl D.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00003402
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-167

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cendali L.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00000748
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-131

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dussler L.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00006733
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bode W.
BIBD - Anno di edizione	1892-1905
BIBH - Sigla per citazione	00003327
BIBN - V., pp., nn.	p. 108
BIBI - V., tavv., figg.	t. 346b

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 340

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pollaiolo Verrocchio
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00005534
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25
BIBI - V., tavv., figg.	f. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carl D.
BIBD - Anno di edizione	2006

BIBH - Sigla per citazione	00009575
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131-135, passim
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La mostra del ritratto italiano nei secoli
MSTL - Luogo	Belgrado
MSTD - Data	1938
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)